

PHẬT-GIÁO HỘI
ASSOCIATION BOUDDHIQUE

ĐƯỢC - TUỆ

TUẦN BÁO RA NGÀY 1^{er} VÀ 15

Báo quan ở chùa Quán-Sứ N. 73 Rickaud, Hanoi



Ủ-nhiệm : Nguyễn-nâng Quốc
Văn-hội trưởng hội Phật-giao
Quản-ly: Cung-dinh-Bình

Chánh chủ bút: Phan-chung-Thủ
Sư cu chùa Bằng-Sở
Phó chủ bút: Dương-vân-Hiếu
Sư cu chùa Tế-Cái

GIÁ BÁO: Cả năm 1\$50. Nửa-năm 0\$80. Mỗi số 0\$07.

THỦY-XÂM

DÂNG NGHĨA

Dến ngày 30 tháng 9 ta là ngay dân đức Dược sư. Chứng ấy Thủy-xâm sẽ in xong quyển thương Chứng lời định đến chiều tối hôm 29 thi làm mít khóa lê Thủy-xâm, xin mời các ngài đã đặt mua Thủy-xâm đến dự lễ, trước là thèm phàn lòng trọng, sau là xem lê, rồi sau mới tri tung được.

Các ngài đặt trước, độ trung tuần tháng 9 ta chúng tôi sẽ gửi kinh đến để các Ngài xem trước thi tri ký mới đi giự lê được. Vì đã xem lê rồi, lại được mục kích lúc làm lê thi mít công il mà biết đến nơi đến chốn ngay vậy.

Một quả phúc rất lớn, dám mong thập phương thiện tín cỗ động giúp cho, chúng tôi được nhờ phúc lành nhiều lắm.

Nhà in Dược Tuệ

TIN CÁC HỘI - VIÊN QUÁ CỐ

M. Nguyễn đức Dương, xã Cung thuần Sơn tây viễn
lịch ngày 1-5-38

M. Trương mỗn Trần thị Phiaoh, 50 Hàng Buồm Hano
viễn lịch ngày 29-5-38.

M. Thành ngọc Nhiên ở công gach, Bach mai, Hano
viễn lịch ngày 30-6-38.

Mme Vũ thị Xuân xã Thủ-khé Cố quan Tiên hưng
Thái bình viễn lịch ngày 9-6-38.

M Chu quyền Quang, 34 Hàng Buồm Hanoi, viễn lịch
ngày 2 Juillet 1938.

Mme Nguyễn Thị Niệm Cố am (Haidương) viễn lịch
ngày 2 Jain 1938.

Mme Kiều thị Đảnh, Bách-lộc viễn lịch ngày 9-7-37.

Đạo Phật đang dựng lại cây nêu
Ở THÀNH HANOI

Ngọn tháp chùa mới Trung-ương Phật giáo
sẽ thay ngọn tháp Bảo thiền

Ngày nay khách du lịch-di gần đến một chốn đô thành nào, ngẩng mặt trông lên tất thấy sửa-sửa những cột nhọn bằng gạch, bằng đá, hoặc bằng sắt, chót vót trọc trọi. Mỗi một cái cột nhọn cao ngất trên không ấy tức là một cái cây nêu tiêu-biểu một sự nghiệp gì của xã-hội vậy. Cái thì tiêu biếu cho một chiến công như ngọn tháp kỷ-niệm nền dân chủ nước Pháp. Cái thì tiêu biếu cho những nền tảng-giáo như những ngọn tháp của chùa thờ Phật, của nhà thờ đạo Gia-tô, hoặc của nhà thờ đạo Hồi. Cái thì tiêu-biểu cho cuộc công nghệ như những cột ống khói của các siêng-thợ. Cái thì tiêu biếu về khoa-học tiến-hóa những ngọn đài thiên-văn, ngọn đài vô tuyến-diện v. v. Và, mỗi một cột nêu ấy đều theo một kiểu có một dấu hiệu riêng, thấy cái nêu có dấu riêng ấy người ta nhận thấy ngay rằng, thế-lực của sự nghiệp nào đã chiếm được và đã đứng vững ở trong xã hội ấy là thế nào.

Ngày nay thành đô nào càng nhiều những cái cột nêu ấy thì càng là nơi văn-hóa tụ tụ thực-nghiệp thịnh-vượng. Thành Hanoi của nước Việt-nam tuy lờ chán trám bước kém chúng bạn trong hoàn cầu, nhưng đến ngày nay cũng đã bước chán lên con đường tiến-hóa công-lệ ấy. Nghĩa là cũng đã thấy năm ba cái cột nhọn như trên ấy nhô lên. Song, nếu khách đề ý nhận từng dấu hiệu riêng, tái ngờ rằng trong Thành Hanoi này chưa từng có sự nghiệp gì về đạo Phật. Vì không thấy có cái cột tiêu chí nào của đạo Phật. Tuy thế, nhưng xin đừng với ngã lòng. Trước đây

đạo Phật đã từng cầm cay nêu khá cao trong thành ấy từ lâu đời, bây giờ đây đạo Phật lại đang dựng lại cây nêu ấy.

Cây nêu của đạo Phật xưa tức là ngọn tháp Bảo thiên mà cây nêu đang dựng lại bây giờ tức là ngọn tháp chùa Trung ương Phật-giáo vậy.

Tháp Bảo-thiên do vua Lý Thành-tông, năm Long-thụy Thái-bình 龍端太平 thứ 3, xây chùa Sùng-khánh 崇慶 và tháp Đại-thắng Tư-thiên bảo tháp 大勝資天寶塔 ở Bảo-thiên-phường 報天坊 tức là ở khu đất mê đong hò Hoàn-kiếm ngày nay, nên tục gọi là tháp Bảo-thiên. Tháp này theo sách Nam-sử toát-yếu thì cao vài mươi trượng, có 12 tầng. Nhưng xem một quyển Thần phả của làng Hành-thiện thì cao có 10 trượng, và cũng nói có 12 tầng. Lấy lịch-sử kiến-trúc của ta mà xét, có lẽ thuyết dưới đúng hơn, 10 trượng tức là 40 mét. Sách Thần phả ấy lại chua rằng: Đến đời nhà Hồ thì tháp ấy đã mất cái ngọn, sau nhà Tây-sơn rỡ lấy gạch tháp ấy đem đi sây việc khác, thấy mỗi hòn gạch đều có in niên hiệu nhà Lý. Song cứ sử nhà Lê thì lại nói: Lúc vua Lê Thái-tông đóng quân ở bến Bồ-dề dè vây quân Minh ở thành Đông-dô (Hanoi). Ngài cho bó tre dựng làm cái trại cao ngang với tháp Bảo-thiên. Ngài ngồi tầng trên cùng trông sang Đông-dô thấy rõ cả tinh thể trong thành. Vậy thì về đâu Lê tháp Bảo-thiên vẫn còn. Không biết tự đồ hay là người phá và hẵn từ bao giờ.

Từ cái hoại kiếp của cái cột nêu đạo Phật ở thành Thăng-long sập ra mà cuộc thịnh-vượng của nền giáo hóa đạo Phật đời Lý Trần cũng theo thời tiết ấy mà sút kém, chịu vắng vẻ như ngày nay. Ngày nay thời cơ đã chuyển, vượng khi đạo Phật đã hồi, tức là ngọn tháp chùa Trung-ương Phật-giáo cùng với chùa đang sây móng dắp nền, không bao lâu hoàn thành, sẽ thay vào cho địa vị cũ của tháp Bảo-thiên.

Ngọn tháp chùa Trung-ương Phật-giáo này cao 36 mét tức là 90 thước, tuy còn kém tháp Bảo-thiên mốc 10 thước. Song đối với những cái ngọn cột nêu khác trong thành Hanoi, sẽ cũng trên vách, dột ngọt liền-biên cho một cơ quan giáo hóa tân tiến.

Đó không những là một cái công đức đáng mừng cho mọi người hội Phật-giáo mà cho cả lịch sử văn hóa Việt-nam trùng-hưng vậy

Quảng tràng thiêt cur-sī

Nhà Phật-học nước Mỹ nói
về đạo Phật Trung-quốc

Bác-sĩ SAUNDERS

Bài này nguyên - văn chữ Tây của một nhà Phật-học bên Mỹ là Bác-sĩ Saunders (Tuyên-đạt nobi ti) làm ra. Ông Thuận đức Lý-siêu Nhất người Tàu dịch ra chữ Nho.

Bác-sĩ Saunders từng làm chức Giảng-sư về khoa tông-giáo chuyên-môn trường Đại-học Ca-nhī-phúc-ni-á nước Mỹ. Bác-sĩ nghiên-cứu về Phật-học đã dư 19 năm, từng tham-dự vào Hội nghiên-cứu Tông-giáo Ấn-độ. Bác-sĩ với nhà Phật-học có tiếng ở Nga là Úc diền bảo (Oldenberg) cùng làm chung việc nghiên-cứu và cùng du lịch cõi Đông Á. Bác-sĩ đi từ Tích lan đến Nhật bản, qua thăm cả các nơi danh thắng. Có thân đến khảo sát cả phái Hoàng-giáo ở Tây tang.

Bác-sĩ thường tôn thờ nhà học giả Tich lan là Wagiswara làm thầy và kết bạn thân với nhà Phật-học Nhật-bản là Bác-sĩ ti-kỷ chính trị (M. Anesaki). Bác-sĩ có làm được vài thứ sách về Phật-học. Bộ sách « Các thời đại về Phật giáo sử — Epochsin Buddhist History do trường Thi-gia-cốc Đại học nước Mỹ xuất bản năm

1924, trong sách nói về những trạng huống phát đạt của các thời đại Phật giáo. Thuật ngữ từ Ấn độ, Diên diện, Siêm-la, Trung quốc cho đến Cao ly, Nhật-bản, Tây-tạng và Ny-hạc-nhĩ. Mỗi xứ đứng về một thiên. Bài này là thiên nói về Phật-giáo Trung-quốc.

Trong nguyên thư, bài tự tự, ông nói 12 năm nay, ông nghiên cứu về Phật học, có sở đặc mấy điều quan niệm như sau này.

1 — Cái cơ-sở về tư tưởng thuộc học lý của họ Cồ-dàm lập nên, thực thiết dụng cho đời này. Vả họ Cồ-dàm lập ra « Thuyết nhân duyên » và cái quan niệm « Vũ trụ thống nhất », những lý thuyết lập luận ấy, nếu không phải do Người tự sáng-lập nên, thì cũng là có công phát minh ra. Đó thực là một cái thành công rất lớn trên lịch sử tư tưởng của nhân loại.

2 — Phán đoán về sự chế tài của vũ trụ họ Cồ-dàm lấy đức-tinh làm chuẩn quy y và luận về cái nhân quả nghiệp báo thiện ác không sai, lại càng đáng quý lắm.

3 — Những lý luận về tâm lý ở đời nay, đều như là những nghĩa đã dự nghĩ ra từ hơn 2000 năm trước, đó lại càng khiến cho người ta phải kính-bội lắm và càng phải lưu tâm nghiên cứu một cách rất thâm thiết.

4 — Những cái thế lực của lời nói việc làm của họ Cồ-dàm đến nay vẫn chưa suy kém, vẫn còn đủ cung cho sự yêu cầu mật thiết của người Á-châu.

5 — Trong Phật-giáo tuy có những điều tạp nhạp của người đời sau thêm vào và những thói bẩn hoại của lúc suy vi, nhưng vẫn còn có nhiều giáo nghĩa dù dạy bảo cho người Tây-duong.

Coi mấy điều Bác-sĩ Saunders rải bầy trên ấy, ta biết ông đã thâm phục và thán hiếu Phật pháp lắm. Tuy trong bài này, Bác-sĩ luận về Phật pháp bên Tầu có vài chỗ người Tầu chưa chịu là thiết đáng cờ. Song lấy cái tâm lý một người Mỹ quan sát về tông giáo Trung-quốc như

thể, kè con mắt cũng đã là sáng suốt lắm, đáng giúp cho sự Phật-học của ta nhiều. Ấy cái ý kiến của ông Lý siêu Nhất cũng vì thế mà dịch bài này ra nho, chung tôi cũng vì ý kiến giống như thế mà dịch lại ra quốc-văn để cung các ngài đang cần nghiên cứu về Phật-học ngày nay.

Thuật ngữ đây chúng tôi không khỏi ân hận và bồi thẹn thay cho nền học thuật Việt-nam, cũng đồng thời thâu thải Phật-học với Tầu mấy nghìn năm truyền thu như sách Thiền uyên tập anh đã nói các vị cõi đức tam đắc và diễn giáo về Thiền tông thực không còn thẹn với các cõi đức Trung-quốc, Nhật-bản. Có đôi lúc Trung-quốc còn phải rầu đến Phật-pháp của nước này, sử còn ghi đó. Thế mà ngày nay không còn một chút dấu vết công phu học vẫn gi đàng cho học giả Thái-lây cần Phật-pháp đểm sỉa và đề ý đến. Đó cũng là bời cái cờ người Minh hay cầu thả không biết trân trọng bảo tồn mà cũng bời cái cờ nước nhỏ bị Tầu hay tran-lán. Tức như lúc nhà Minh sang xâm chiếm, thu cả sách vở nhà Nho nhà Phật của người mình trước tặc ra, nên chỉ đến cả văn hóa ta cũng không giữ lại được. Tiếc thay.

I — SỰ TIẾP-SỨC CỦA TAM GIÁO

Đương cái kbi họ Cồ-dàm (Gotama) thuyết pháp ở bờ cõi sông Hằng-hà, thì ở nước Chău-dán cõi quốc này cũng có hai nhà hiền-triết là họ Không và họ Lão cũng đem giáo lý của mình phụ vào với cái chủ-nghĩa tự nhiên của đời xưa lưu truyền lại mà tuyên dương ra cho đời.

Vì như cách tiếp cây kia, cái gốc cây tông-giáo Trung-quốc vừa mới chấn chỉnh lại xong thì gấp ngay cái cành mới tông-giáo của các nước Thiên-trúc cũng vừa mới biến đổi chủ nghĩa tiều-thăng độc thiện ra làm chủ-nghĩa đại-thăng kiêm thiện. Cành mới ấy đưa sang Trung-quốc cùng với gốc cũ mà tiếp thành ra cái cây mới. Vì thế trong lịch-sử Phật-giáo ở Trung-quốc còn để lại

nhiều cái dấu vết thú vị lắm. Nay tóm lại lược chia ra mấy thời kỳ như sau này :

a) Trước Tây lịch 6 thế-kỷ (vào thời các vua Linh-vương, Cảnh-vương và Kinh-vương nhà Châu Trung-quốc, ở Thiên-trúc có đức Thích-ca, ở Trung-quốc có đức Khổng-tử, cách lập giáo hai nhà khác nhau mà chẽ căn bản, đạo đức có nhiều điểm giống nhau. Lại đức Thích-ca ở Thiên-trúc với đức Lão-tử ở Trung-quốc đều dưa người ta lên còn dâng giác ngộ cả. Họ Thích gọi là « Đạt-ma pháp », họ Lão gọi là « Đạo », cùng đời có cái tính cách thần bí cả.

b) Từ đấy về sau, giáo lý hai phương, ngày càng phát đạt. Bên nào cũng đều đem tinh tinh điều hòa thêm vào trong sự tin-ngưỡng vốn éo của mình, khiến cho tự-tưởng của loài người ngày càng tiến tới và thích hợp. Trong cái chỗ thúc dục người đời về đức hạnh đều có thêm cái vẻ đẹp đẽ về thần bí.

c) Từ trước Tây-lịch hai thế-kỷ đến sau Tây-lịch hai thế-kỷ, trong khoảng 400 năm, cái cảnh giáo-lý mới của hai bên tiếp với cái gốc tin-ngưỡng đời thượng cổ của Tàu mà hóa dần thành một cây.

d) Từ đó cái cảnh mới của Thiên-trúc với cái gốc cũ của Trung-quốc, thành cái cơ tiếp hợp rồi cùng giảng hòa lẫn với nhau.

Trong mấy thời-kỷ ấy, giáo nghĩa hai bên điều hợp với nhau phải qua một quãng đời lâu lắm. Như trên ấy ví với cách tiếp cậy cũng còn là giản dị. Phải ví với cái hoa thụ thai của giống hoa khác thì mới đúng hơn. Câu ví sau đó là đủ lược thấy những dấu vết lịch-sử Phật giáo truyền vào Trung-quốc vậy.

Sự hòa hợp của Tam-giáo như trên đã nói, cho nên đến thế-kỷ thứ 6 (hồi Nam, Bắc triều) trong bì ký Phật giáo đã thấy chép đến những Nho, Đạo và thần linh theo vào với Phật. Bấy giờ có ông Phô Hấp 傅翕 (Phó

Đại-sĩ), đầu đội mũ mầu vàng, mình mặc áo ca-xa, chân đi ủng nhà Nho vào dự tiệc nhà vua. (Túc Lương Võ-dế). Cứ ngắm xem bộ pháp phục giày mũ ấy đủ thấy cái biếu hiệu Tam-giáo tin ngưỡng.

Cái cách biết nghiên cứu mà so sánh tông giáo như thế, người Tây dương chúng ta còn chậm hơn người Đông-phương đến gần 2000 năm, nói ra thêm buồn. Đến thế kỷ thứ 9 (Khoảng Đức tông; Triệu-tông nhà Đường), ông Khuê-phong Mật-tông « 圭峯密宗 » lại làm ra sách « Hoa nghiêm nguyên nhân luận 華嚴原人論 » phê bình về Tam - giáo mà có đôi điều hòa hợp. Nay nếu ta đem Tam-giáo ấy mà hỏi người Trung-quốc theo hên nào bỏ bên nào, thì thường người ta không giả lời-rằng chủ về một bên. Phải biết cái chỗ kiêng thức ấy không phải là người ta vốn không có kén trọn gì mà nói hàm hồ đâu. Vì rằng đời đến bây giờ cũng vẫn không có thể căn cứ vào luân lý nhà Nho mà trừ bỏ cái tông-giáo có triết lý của nhà Phật được. Còn như nhà Đạo thì lại càng có duyên tương hợp với nhà Phật. (Còn nữa)

Trùng-dịch :

D. N. T.

CÔNG ĐỨC THUYỀN-HỌC CỦA HỘI PHẬT-GIÁO BẮC-KÝ

Theo như biên bản ký hội-đồng ban Đạo.su ngày 26 tháng 10 năm Đinh-sửu, đến đầu năm Mậu-dần này, hội có mở thêm một lớp học gọi là Tốc thành sư phạm, hạn học là ba năm, song vì các chư tăng trung tọa sin vào học ít quá, mà việc làm chùa Hội-quán rất cần kíp, nên hội phải hoãn lớp sư-phạm ấy lại một thời gian ít lâu.

Mục-dịch mở ra lớp học sư-phạm này có hai ý nghĩa sau đây:

1. Một là hiện nay các tỉnh Thượng-du phần nhiều nhân dân toàn tòng Phật-giáo cả, nhưng ngặt vì rất ít các cụ chư tăng trụ trì ở các chùa mạn ấy, nay các dân mạn ấy nghe biết hội Bắc-kỳ Phật-giáo là một hội quang minh chính đại, bình đẳng bắc-ái, một hội Phật-giáo mà lại bảo tồn được cả nho-giáo, bảo tồn được cả nền luân-lý nước nhà, có khắp mặt các quan tây nam ngoại-hộ, các dân đều đỗ sò về Hội-quán Trung-ương nơi thời xin dựng hội, nơi thời xin cúng chùa, nơi thời xin bồ các vị đạo sư lên dạy học và truyền giáo, hội căn có các vị tăng ni hoàn toàn có đủ tư-cách để ứng dụng mọi việc nói trên, nên phải mở thêm lớp học Tốc thành sư phạm.

2. Hai là Hội muốn lần lượt đem tam tạng Phật giáo dịch ra quốc văn cho tín đồ rẽ hiếu nên cần có một ban học chuyên môn, Hội muốn có những vị cao tăng hiếu nhiều giáo-ly, có tài ngôn luận, đủ cách ngoại giao để đi truyền giáo diễn dâng, muốn cho các chư tăng thông thạo cả pháp luật hiện hành của quốc gia, để biết lối bênh vực tín đồ, muốn cho sau này mỗi chùa có một trường học, các vị tăng ni trụ trì sẽ kiêm chức đốc giáo để giậy bảo các trẻ em trong làng, nói tóm lại hội muốn thực hành chủ nghĩa từ bi phò độ của đức Như lai nên mở ra lớp học Tốc thành sư phạm, mong rằng các chư tăng thanh niên trong toàn kỲ hiếu thảo cho, và xin thành tâm khuyên thỉnh các vị lưu tâm đến Tôn giáo vất

bổ chở từ nghĩ đến chở công, đề tiếp dẫn hậu cõn báo Phật án đức, nếu từ nay đến hết khóa hạ này các vị gửi đơn vào học được độ 20 vị giờ lên thời lớp học ấy sẽ mở tại chùa Bồ-đề.

Ban Đạo-sư hội Phật giáo Bắc kỵ
Cần khải

Được mục-kích người Âu, Mỹ ĐỐI VỚI ĐẠO PHẬT

Tối tuần nhời ban khảo-cứu tuyên bố ở báo Duốc-tuệ số 82 của hội Phật-giáo Bắc-kỵ và giấy triệu thỉnh của ban Trị-sự Trung-trong, chiều hôm 15 tháng sáu ta túc là ngày 12 Juillet, tối lên Hanoi nhận việc diễn giảng vào lúc 8 giờ tối hôm ấy.

Đúng giờ các giáo hữu đến đông đủ, tối lên diễn đàn. Trong khi tối đang diễn giảng, nhắc trong ra thấy ba vị quý khách người Âu đến dự thính rất là nghiêm chỉnh.

Khi giảng xong, tối lui ra tảng xá, ngồi cùng mấy vị giáo hữu làm đạo giáo lý, thì thấy một vị giáo hữu là Trần văn-Giáp tiên-sinh, làm việc ở viện Bác-cố, tiếp dẫn ba vị quý khách tối chào sư cụ giám tự và giới thiệu với các vị tại tọa cùng tối biết rằng ba vị quý khách là người Âu, Mỹ đều có Phật-học, nghe nói ở ta đây có hội Phật-giáo, nên các vị tìm đến thăm xem chùa hội quán ta và có nhờ trưởng Bác-cố đưa đi xem các nơi danh lam Hà-thanh.

Tiền đây, Trần tiên-sinh rủ tối đến sáng mai cùng đi chơi với các vị ấy một-thì. Tối lấy làm được một dịp may để mục-kích người Âu, Mỹ đối với Phật ra sao, nên nhận nhời.

Đúng bảy giờ sáng hôm sau, tối đến viện Bác-cố, thi

ba vị quý khách cùng đến đúng giờ đã ăn định. Trước tiên sinh lại giới thiệu tôi một lần nữa cho ba vị biết đây là diễn giả ở hội Phật-giáo tối hôm qua. Ba vị ấy tay bắt mặt mừng, hình như tỏ tình đồng đạo. Khi dừng chờ xe điện, mỗi vị đưa cho tôi một cái thiếp in bằng chữ Hán.

Vị thứ nhất là Bồ-lạc-Đạo 菩樂道 (John Blofeld) người nước Anh, đồ triết học bác-sĩ ở trường Đại-học Kim kiều, hiện làm giáo thụ ở lớp công học viện Thiên-tân ở Hà bắc nước Tàu; vị thứ nhì là Lý hoa-Đức 李華德 (Dr Lieheathal) người nước Đức, đồ triết-học bác-sĩ trường đại học Bá-linh, làm giáo sư trường đại học Hà-nam nước Tàu; vị thứ ba là Cao-đức-Hoa 高德華 (Edward Rose Gulick) người nước Mỹ làn giáo viên dạy Anh văn ở trường Trung học hiệu Nhã Lễ ở Sriracha-sa nước Tàu. Xem qua các danh thiếp xong, Trần tiên-sinh liền đưa cho tôi xem bức thư bằng chữ Hán của một người Tàu tên là Diệp-tu Ngayêu giới thiệu Bồ-lạc-Đạo tiên sinh với Trần tiên-sinh. Trong thư đại ý nói Bồ-lạc-Đạo tiên-sinh này là người biết Hoa văn và lại châm nghiên cứu về Phật-học.

Khi xe điện đến, chúng tôi cùng nhau lên xe, đến xem quanh Trần võ, chùa Trần-bắc, rồi lại trở về thăm chùa Liên-phát. Đến đèn dầu, ba vị ấy cùng quan sát tượng tân và tỏ ra vẻ kính cẩn lắm Nhât là Bồ-lạc-Đạo tiên sinh mỗi khi đến trước Phật đài ở các chùa liền quai khán tay xuống để lót tay làm lễ, khi lễ cũng chắp tay vái và gục đầu tân đái như các tăng ni làm lễ. Trong khi lễ, miệng làm bẩm tụng. Tôi nhớ lúc vào thăm chùa Trần-bắc, hễ đến trước một vị tượng nào là Bồ-lạc-Đạo tiên sinh đều chắp tay vái cẩn thận và miệng đọc danh hiệu vị Phật hay Bồ-tát ấy bằng tiếng Phạn, tiếng tuy lờ lờ, nhưng nghe cũng có thể hiểu được đôi chút. Trần tiên-sinh nói với tôi rằng chiều hôm qua tôi đưa đi xem chùa Bà-dá, Bồ-lạc-Đạo tiên-sinh cũng

dều kinh cẩn và trường tất như thế cả. Xem thế thì rõ tiên sinh học Phật rất là tinh tế và mồ Phật bằng một cách thành thực. Bồ-lạc-Đạo kinh như lại thấu hiểu phép thuyên định nõa hay sao. Lúc ở chùa Liên Phái, khi bài yết sư lồ, có ngõ lời hỏi Trần tiên-sinh ở chùa đáy có chỗ để thuyên định kinh không? thi tôi sức nho ra khai ở quán Trần-võ thấy Bồ-lạc-Đạo tiên-sinh oục xuồng trước thuyên tượng một hồi lâu ước độ 5 phút, thi có nhẽ trong lúc ấy, tiên sinh làm phép thuyên định kinh chăng. Xem đó lại càng rõ sự học Phật và mồ Phật của tiên-sinh.

Khi trở về trường Bắc Cố, từ biệt Trần tiên-sinh và ba vị quý khách ấy, tôi có cảm tưởng vô cùng

Đan thân: Phạm tài-Luyện
(Thái-bình)

Câu truyện vàng mã

Do ông Phạm-văn Phụng, hội viên diễn hóm rầm tháng chín năm Đinh sửu (18 tu 37) tại chùa Vễn (Haiphong)

Nam mồ A-di-dà Phật,

Thura liệt-vị thính-giả,

Thura các giáo hữu.

Về giáo lý của đạo Phật, từ trước đến giờ, ta đã được các vị đại đức danh nho, thuyết minh cho nghe nhiều lần rồi. Điều cốt yếu mà ta nhận thấy là khuyên người đời chớ phạm vào ba giới tham, sân và sy.

Nay tôi xin nói truyện để các ngài nghe về một cái lối thuộc về giới sy, có nhẽ phần nhiều tín đồ đạo Phật chúng ta bằng ngày còn phàm, mà ta không biết, hoặc biết mà ta không chịu sửa đổi. Không những không chịu sửa đổi, mà dà có ai nói đến, ta lại cho người ấy là đồ vô đạo, tìm đường chě-diều, báng bô ta nõa.

Tôi nói cái lối này thuộc về sy, vì sy nghĩa là sy-ngốc, thế mà ta làm một việc ta không chịu suy xét xem có hợp lý hay không, ta chỉ biết người làm thế là ta cũng làm thế, trước làm thế thì sau ta lại cứ thế ta làm, thế có phải là sy ngốc hay không? Hoặc giả ta cũng hiểu biết thế là vô lý đấy, nhưng cũng cứ việc làm, thì thiết tưởng ta cũng không thể tự hào là ta khôn ngoan được.

Nhưng trước khi vào đề, hầu truyện các ngài, tôi hãy xin các ngài nhớ cho rằng tôi là một tia-dồ đạo Phật cả trăm phần trăm, mà quả là đạo gốc kia đấy. Chỉ vì muốn cho đạo Phật ngày một xương minh, khỏi bị những cái tà-thuyết nó ám ảnh mà đánh bạo nói câu truyện này. Vả cái lối mà tôi cho là thuộc về giới sy đấy, cả người ta lẫn tôi hiểu cùng đang phạm, tôi không dám tự phụ là riêng tôi, tôi đã tránh được rồi, mà đem điều chỉ-trich người khác đâu.

Câu truyện tôi muốn nói hầu cáo ngài hôm nay đây là truyện Vàng-mã.

Ta thường dùng đè lê bài các dỗng tbần-minh hay là cúng cấp tồ tiên đã quá vãng. Vậy những thứ ấy ví có là vật cần thiết cho trên Thiên - định hay dưới Âm-phủ chẳng nữa, mà ta làm một cách man trá như thế thì thiết tưởng cũng thành vô dụng mà thôi. Kia những thoi vàng còn tro cả nan nữa hay dán bằng giấy nhặt-linh, nọ những voi, ngựa, thủ lật dưới bụng lên xem, hãy còn nguyên lỗ mắt cáo. Đây thuyền lại này 4 chân, vỏ ngựa lại không dồi gối, thì phỏng còn đi sáo được?

Chắc có người nói: Ta chỉ biết thành tâm sầm đồ lế thôi, còn sự man trá thì kẽ làm ra phải chịu tội. Vậy xin hỏi như ta nay có đứa con, cháu ở sa, gửi về biếu, ta cài áo, hay đồng bạc, Cái áo ấy là áo lụa nhưng vặt tay lại bằng vải, lại thủng rạt nấm bảy chỗ; đồng bạc thì rách mất cả số, thì phỏng ta trách đứa con, cháu ta không, hay ta chỉ trách người bán, người may cài áo ấy hay nhà ngan hàng đã tạo thành cái giấy bạc ấy mà thôi?

Thôi thì không kè chi lỗi ở người mua hay kè bán áo nữa, chỉ biết cái áo may không cần đẽ ý đến rằng xứng hay không xứng với người mặc, hoặc rộng quá, hoặc chật quá, dài lè-thê bay ngắn cùn-cồn cũng được; thì dẫu con cháu ta có biếu ta đến trăm, nghìn cái áo như thế cũng là phí tiền tooi cho nó, mà nếu ta chỉ trông vào những quần áo ấy mới có cái che thân, thì ta cũng vẫn đành là ở trần mãi.

Không biết người ta căn-cứ vào đâu mà hễ lẽ dứt thành này thì dùng toàn bài với nón, lẽ ông thắn nọ lại dùng toàn mũ với ngựa. Vậy thì bài, nón, mũ, ngựa không viết chất đâu cho xuề, đến như quần áo cùng trăm, nghìn thứ thiết dụng khác thì lấy vào đâu?

Lại còn nỗi người sửa lẽ, sẵn tiền ra thì sắm con ngựa to bằng con la thật, cái mũ nhọn bằng cái bồ, còn người không sẵn thì mua con ngựa nhỏ như con mèo, cái mũ chỉ bằng cái bát, chứ không đẽ ý đến người cười con ngựa ấy, đội cái mũ ấy là người nhờn hay bé, thế có nực cười không?

Có người bảo cũng vị thần minh nào mà phải dùng lẽ vật gì, là do ở sách khoa cũng mà ra, vậy xin hỏi sách khoa cũng ấy bởi người nào viết ra, người ấy đã căn-cứ vào đâu mà viết thành quyền sách ấy? Vì dù nay có một người có tài viết được, cũng bầy-dặt ra quyền khoa cũng khác thì có ai ngăn-cấm hay không?

Ta thường thấy ở những đám đốt mả, ngoài những cửa nhà, đồ ăn, thức đựng ra, lại có cả súc vật nhả ruồi cho chí thẳng nhô, con sen nữa. Họ bảo nhau khoan tai, khoan miệng những người hình nhân ấy, cho khi xuống dưới Âm khỏi thành ra người cảm, người điếc? Nhưng lạ thay về sự thiếu lưỡi, thiếu răng, thiếu cả lục phủ, ngũ tạng thì không thấy ai quan tâm đến cho những bộ máy hô-hấp, tuân-hoàn và tiêu hóa của những người tôi-đòi mới mộ ấy cả?

Điều này mới là điều đáng lấy làm lạ lầm nữa: Ta

dốt, ngồi bà đê lấy chõ ở, cái tráp, đê đựng trầu ăn, cái thuyền đê đi đường thủy, con ngựa đê cưỡi đường bộ, con sen, thằng nhỏ đê lấy người sai bảo công nợ, việc kia, thế dã đánh, nhưng trong một đám đàn cầu mát, ta lại dốt cả binh ông Chiêu-thiện, bà La-sát, các vị Nạn-tào, Bắc-dầu, các vị chúa Ông, mà tự cõi dã lai biết bao nhiêu là đàn cầu mát, nếu cứ theo cái thuyết Dương gian dốt một người giấy sẽ thành ra một người thật ở cõi Âm, thì ra tự trước đến giờ ta đã vô tình mà tăng cái số các vị thần thánh kê trên lên đến mấy úc, mấy triệu kia rồi ?

Lại còn sự mâu thuẫn này nữa. Khi ta dốt vàng mã, ta có ý dốt cháy cho hết, kéo sợi sót nữa thành ra vật bất cù mã, nghĩa là ta cho vàng mã có cháy ra tro mới có thể thành ra vật hữu dụng ở cõi Âm được, vậy sao trong lúc đưa đám lang, ta lại rắc vàng ra dọc đường chứ nào ta có dốt ra tro đâu ?

Tiên đây xin nói về sự rắc vàng ra rọc đường, có người nói là đê vong-linh nhận biết đường về. Thế ngày hôm ấy có nhiều đám-ma, đám thì ở phía đông đưa đến, đám thì ở phía tây đưa đến nghĩa-trang mà đường đi đều có rắc vàng cả, thì vong-linh biết đi ngả nào cho khỏi nhầm ?

Theo tục cũ, người ta vẫn thắt hồn-bach, bây giờ thì đã có ảnh là những thứ đê cho vong-linh y-ý, lúc đám đưa ra đồng hồn-bach hay ảnh vẫn đê trong vồng-vong, lúc trở về lại rước về, thế thì việc gì vong-linh còn phải tự tìm lối đường về nữa mà sợ nhầm đường ? Vả có phải đê đánh dấu đường thì sao người ta chả dùng thứ khác, như là voi, mực vân vân... chả tiện hơn, mà sao lại nỡ dùng vàng bạc là vật quý giá rắc ra đường đê đánh dấu như thế ?

-- Lại có người nói rắc vàng ra đường là đê cho những ma quỷ bám ở quan tài thấy vàng nhảy xuống cướp, thế thì nhẹ cho những người khiêng. Thế ngó cái quan-tài có 10 người

khiêng, nay ta cho 12 hay 15 người vào khiêng mà ta không rắc một thỏi vàng nào, tài puông cái quan-tài ấy có vẫn nặng không? Hay là đang mười người khiêng mà ta bớt hẳn đi 5, 6 người rồi ta rắn rõ thật nhiều vàng, thì liệu cái quan-tài ấy có trở nên nhẹ không? Vả nếu ma quỉ cướp được những vàng ta vất ra đường thì cũng có thể cướp những vàng của người ta bày hàng đẽ bán, thế những vàng ta mua về cũng chưa chắc đã khỏi ma-quỉ cướp từ trước khi ta mua kia rồi bay sao?

Thưa các Ngài,

Trở lên là tôi lược mấy điều đẽ các ngài xét cho xem xị đốt vàng mã như thế có hợp lý không?

Nay xin nói đến cái nguyên nhân sự đốt vàng mã: Sự đốt vàng mã không biết khởi thủy từ đời nào, do ai bầy đặt ra? Nhưng cứ theo thiền kiễn tôi, thi dân Á Đông mình về cõi thời vốn bồn-hậu, chắt-phác, chỉ chú trọng về cái lạc thú gia-dinh. Cha, con, vợ chồng sum-hợp quây quần với nhau, rất là mật thiết. Khi chẳng may, có người trong nhà mất đi, thi những người sống vì lòng thương - cảm quá, bèn nghĩ rằng ngày hôm trước đây cha ta, hay mẹ ta còn cùng ăn, cùng uống với ta, ta còn hầu-hạ bêu mình ngài, nay thi không biết ăn vào đâu, & vào đâu, lấy ai là người săn-sóc? Thế rồi ngày ngày thương-tiếc, nhất là mỗi khi đến bữa ăn. Nên khi ăn cũng xới lùng cơm đẽ cùng người đã qua đời.

Lại xót người quá-cố lấy quần áo dâu mà mặc, lấy đồ-dạc dâu mà dùng, thế rồi gấp khi giỗ, ngày tết, bèn lấy quần áo thật, lụa, vải thật mà đốt đi đẽ biếu. Hiện nay lẽ Nam-giao hấy còn dùng ngọc, dùng gấm, vóc làm lẽ tẽ Trời, việc ấy có thể chứng thực được. Sau hẳn có bậc tri-giá nào đó muốn cứu vãn cái hại phì của ấy, mới bầy ra sự dùng quần áo giấy vào quần áo thật đẽ cùng người Âm. Kẽ cũng đã là một diệu kẽ.

Nhưng náo ngờ duỗi cợp ra cửa trước, lại rước lang vào cửa sau, cái hại dùng đồ giấy ngày nay dễ cõi chả kém gì cái hại dùng băng đồ thật ngày thái cổ. Vnhẽ tất nhiên, cái gì đã có người cầu thì khắc có người cùng. Rồi người cung muối cho được nhiều lợi hết sức làm cho những đồ đẽ cung ngày một thêm khéo-leo, cho đồ dã giống hệt đồ thật đẽ bán lấy nhiều tiền. Lại chẽ ra các thứ đùng với thời trang, xe đạp, xe tay, ô-tô, nhà gác, không thiếu thức gì. Người bầy ra cách lấy đồ mã thay cho đồ thật có ngờ đâu ngày nay dẽa thế?

Trong bọn người cung lại có bầy ra những chuyện hoang-đường đẽ vu hoặc lòng người cho dẽ kiêm lợi Tức như trong sách Tuc-Ngôn Cảnh-giao còn ghi: Về đời nhà Tùy bên Tầu có anh hàng mã tên gọi Vương-Luân muốn cho khỏi nạn ế hàng, bèn thông đồng với một người bạn, bầy mưu lập kế, rồi dã cách chẽ, kỳ thực mấy hôm đầu lò kín một nơi, rồi sau bí-mật, chui vào quan-tài còn quản trong nhà, đẽ cho người bạn đốt vàng mã cạnh bàn thờ và trước mặt kè xa, người gần đến phúng-viếng mà khẩn-khứa. Đến sau thấy động trong quan-tài, mở nắp ra lùi anh hàng mã ta liền nhôm dậy cầm ơn bạn và nói nhở có vàng mã đốt cho ấy, anh ta mới có thức dùng làm đồ lễ nơi kiê, chốn nọ, mà mới được tái hồi dương-gian.

Khen thay cách đánh lừa như thế mà thiên hạ cũng mặc. Dám hỏi từ sau anh Vương-Luân đã biết cơ man nào là người đốt vàng mã, thă dã có ai nhở về cái vàng mã đốt di ấy mà cài từ hoàn sinh cho một người thân thuộc mình như anh Vương-Luân chưa? Sao họ chả hiểu rằng đă gọi là thân minh là những bậc chí công, chí chính, chí có tham nhũng như người tràn ta đâu mà hỏng tốt lẽ dẽ van? Kia đức Khổng-tử dã giậy « Hoạch tội vu thiên, vô sở đảo dã ». Nghĩa là: Đã phải tội với Trời, thì không còn có thể kêu-van cầu-dảo được nữa.

Không những chỉ ở bên Tầu mới có truyện bày đặt thế đâu, tôi còn nhớ khi nhỏ được nghe mấy người họ kề với nhau câu truyện huyền hoặc sau này: Có một vị quan lớn ở một tỉnh kia, không phải là tín đồ đạo Phật, nhưng có tinh túc mò, một hôm đánh đồng thiếp xuống thăm cha mẹ thì thấy cha mẹ ăn mặc rách rưới, tiêu tụy lấm, dùn những người khác thì đều ăn ăn mặc lành lặn, sang trọng cả, hỏi ra mới biết những người kia có con chán đốt quần áo giấy cho nên mới được thế. Mấy hôm sau ông bèn mua rất nhiều đồ mà đốt cho cha mẹ ông, rồi ông lại đánh đồng thiếp xuống xem lần nữa, thì lần này ông được thấy cha mẹ ông cũng ăn mặc tốt đẹp như những người khác. Từ bấy giờ vị quan ấy lại trở về theo đạo Phật.

Ấy câu truyện vu khoit như thế mà mấy người nghe bấy giờ hình như đều lầm phục cả. Họ không chịu xét rằng truyện đồng thiếp lại là một câu truyện hoang đường nữa. Ma ví dù có người đánh đồng thiếp như thế, chẳng qua cũng vì người ấy đã bị một bọn nào đó làm vu hoặc bằng thuật thôi miên đấy thôi.

Chứ sự đốt vàng mã có phải là bản lĩnh của Phật-giao đâu? Chẳng qua chỉ là một đi đoan mà người ta đã làm lẩn lộn vào đấy. Ngoài nước ta và nước Tàu ra, trong hoàn cầu còn biết bao nhiêu là nước theo đạo Phật, nhất là tại nước Ấn-độ là nơi Phật tổ giảng sinh, người ta có dùng đồ mã bao giờ.

Hãy nói chúng ta đều là tín đồ nhà Phật cả, thì chúng ta hẳn đều tin nhẽ Phật giày về nghiệp Luân-hồi. Theo nhẽ ấy thì phàm bão người ta khi la khói xà, xét ra: 1. đã tu nhân tích đức lâu đời thì được lên cõi Nát-bàn, về nơi Cực-lạc; 2. đã có làm thiện nam, công đức chưa được đầy thì lại được đầu thai lên làm người dương thế; 3. có tội thì phải chịu các thứ như: nịnh, lời ohái dọa làm các kiếp cầm, thú

Vậy thì trong 3 trường-hợp ấy, người đã thắc đi tất phải chiếm lấy một, thế thì nhẽ nào còn chờ đợi ở đâu để bằng nǎm lấy quần áo của người taan đểt cho mà mặc nữa? Và ta đã biết không thể lấy cá, thịt mà nuôi ngựa, nuôi voi, lấy rơm, cỏ mà nuôi chim, nuôi cọp, thì sao ta lại lấy cơm, áo là những vật chỉ để nuôi thế xác mà đem nuôi thằn-hồu?

Thưa các ngài,

Trên đây tôi vừa kể cái tình cách mấy người cung chỉ muốn cầu lợi mà bầy ra những thuyết hoang-duồng Còn trong số người cầu, danh rắng ai ai cũng có cái mục-dịch cung cấp vật cần dùng cho hồn Âm-phủ nên mua sắm đỗ mã mà đốt, nhưng cũng không khỏi có người ngoài cái mục-dịch ấy ra, lại còn cài) mục-dịch khoe giàu, khoe sang với người đương-thế nữa. Họ bầy ra chỉ cốt để lấy tiếng khen.

Hãy nói trong một nhà kia bầy toàn dỗ dả, nào là sập gụ, tủ chè, ô-lô, xe kéo, không thiếu thức gì. Trước cửa xùm xít những người qua lại dừng chân ngâm nghĩa; Trong bọn đứng xem, ai cũng tấm tắc khen: Người này nói thứ nọ giống như thật, thứ kia làm khéo tay. Kẻ khác nói già cái nọ dẽn ngọt trãm, vật kia dẽn mẩy chục. Nghe những câu tán-dương ấy, người có đồ vàng mã hình như có vẻ hả lòng jảm, chứ nào có biết đâu những người lên tiếng khen ấy toàn thị những người vì cảnh ngộ không được liệt vào hàng có học, và ngoài bọn họ ra, lại có người học thức trông thấy chỉ mỉm cười mà rảo đi chán. Cái mỉm cười ấy lại ngũ ý chê là khờ, chứ không khêu là sầu của.

Chúng tôi biết thường ta làm một việc ở đời, thường cũng có người khen mà cũng có người chê, nhưng cốt phải biết cái khen hay cái chê ấy do ở người thế nào nói ra mới là có -giá-trị chứ.

Có người nói : Hiện nay biết bao nhiêu người sống về nghề làm mả, nếu nhất đáo không ai dùng vầng mả nữa, thì những người ấy sẽ sống bằng nghề nghiệp gì cho được ? Cái lòng từ-bi, lão-mẫn ấy thực là qui hóa vô cùng, nhưng tiếc thay, sao các ngài chả thương đến nhiêu nghề khác còn có ích hơn là nghề làm mả, xưa kia thịnh đạt biết bao, mà bây giờ nghề thì bị tiêu diệt hẳn rồi, nghề thi sống một cách lao dao, vất vưởng. tức như nghề làm tráp chữ nhật, nghề làm thao nón ba lăm, nghề làm bút lông mực thỏi, nghề làm kim, làm chỉ của ta, cho chi cả nghề dệt vải ta nữa.

Đời bây giờ là thời buổi cạnh tranh, mạnh được, yếu thua, khôn sống mồng chết, nghề gi không thích hợp nữa tất phải đào thải, dẫu các ngài có lòng nhân hậu thương đến cũng không sao được. Tuy nhiên, mất những nghề này, ta lại được thêm những nghề khác, như nghề làm va-li (Valises), nghề làm may-móc, nghề cầm lái ô-tô, nghề sén tóc v. v. là những nghề xưa kia không có, thì tưởng ta cũng không đáng phàn nàn. Hết cách sinh nhai của nghề nọ có bẽ eo hẹp thì người ta khắc tìm lấy nghề khác cho dễ làm chứ có lo gì.

Người ta thường nói : « Đời nào kỹ cương ấy ». Câu nói nôm na thật, nhưng tôi thiết tưởng so vào trường hợp nào cũng đúng. Nhiều việc ngày xưa là phải mà nay là trái ; vì trình độ học vấn dân ta ngày xưa còn thấp kém, đường kiến văn chưa được rộng ra, thì việc gì cũng gặp sao nên vậy được, ngày nay việc học đã phổ thông, dân ông, dân bà phần nhiều đều biết đọc, biết viết cả, thì những điều vô lý không thể đứng vững được nữa. Tức như ngày xưa đi đâu thì thầy đi trước, tờ, điếu, tráp theo sau, dân bà thì nón thúng quai thao, dép cong, yếm thâm, những cái lối ấy ngày nay còn đâu ?

Ngày xưa cách sinh hoạt còn đơn giản, chứ đời này là thời buổi phồn-tập, ta không thể đem cảng, đem vồng ra mà đụp với xe điện, ô-tô.

Đến cả sự tu hành, ngày xưa là dễ hưởng cuộc an nhàn, xa lánh cõi tục, nhưng ngày nay bần phận là phải diu dắt chúng-sinh vào con đường chính tín, và phải chuyên-bận vào những việc cứu khóc, cứu nạn, có ích cho sinh dân.

Đồng tiền ngày xưa, bởi sự sinh hoạt còn giản dị, nên chỉ dùng vào những việc nhặt-dụng trong gia đình mà thôi; đồng tiền ngày nay, ngoài sự cung dưỡng chốn gia-dinh, giao hảo với bè bạn ra, ta còn phải dùng vào biết kao nhiêu công việc mà ngày xưa không có, hoặc có nhưng cũng chẳng là bao, thí dụ như việc đóng sưu thuế, việc cho con cái đi học xa để cho thành tài đạt đức, việc xem nhật-trình-lập-chí cho rộng đường kiển-văn, cùng là các việc thực tế trong xã-hội ngay như việc cứu-giúp nạn dân bị lụt vừa rồi, vậy ta còn dư tiền đâu mà đem sắm của giã một cách vô ích nữa?

Thưa các đạo hữu,

Như thế thì các đạo hữu chúng ta có nên sám-hối về cái lỗi sy mà chúng ta đã trót phạm từ xưa, và phát nguyện trước cửa Tam-bảo từ nay xin chưa di không?

Nam-mô A-di-dà Phật.

VIỆT-NAM THIỀN-TÔNG THẾ-HỆ
(tiếp theo)

Đời thứ chín. — Ba người đều khuyết lục.

Đời thứ mười. — Bốn người, khuyết lục một.

1. Trưởng-lão La quí 驪慧

Trưởng-lão trú trì chùa Xong-lâm, làng Phù-rinh, phủ Thiệu-phúc. Quê Người ở làng An-châu, nhà họ

Dinh. Từ nhỏ đã đi du học đạo Thiền khắp mọi nơi. Trải bao nhiêu năm mà vẫn chưa được thầy hay là tham đạo Trưởng-lão đã có ý chán. Sau nghe nói có Thông-thiện 通善 Thiền-sư dạy học chỉ nói một lời là học trò mở sáng được tâm địa, Trưởng-lão liền tìm đến xin ở lại học. Lúc Thông-thiện Thiền-sư sắp viên tịch rặn lại Trưởng-lão rằng :

— « Ngày xưa Cụ tổ Bồ-đề-không là thầy tôi, có di chúc cho tôi rằng :

— « Mì giữ lấy pháp này của ta, gặp được người truyền cho người ta. Vậy nay là mì đây. Mì nhận lấy pháp này. Tôi thi đì đây ».

Trưởng-lão đã đắc pháp rồi bèn đi diễn hóa mọi nơi, tìm đất dựng chùa, hễ Người nói ra lời nào là thành sấm văn lời ấy. Trưởng-lão có đúc một pho tượng Lục-lô bằng vàng để thờ ở chùa Lục-lô. Sau Người sợ trộm cướp lấy mất, bèn trùn giấu xuống chõ của chùa ấy và phó chúc cho đệ tử rằng :

— « Hễ gặp đấng minh-vương thì sẽ ra, bằng gặp vị ám chủ thì ẩn đi ».

Lúc La-quí Trưởng-lão sắp lịch, Người rặn cho đệ tử là Thiền-ông 禪翁 rằng :

— « Ngày xưa Tào-biền khi đã đắp thành Tô-lịch rồi, hắn biết rằng đất Cồ-pháp ta là chõ có kbi vương giả, hắn bèn đào con sông Điem (甜江) và cái ao Phù-trần cùng nhiều chõ nữa, là 19 chõ để áp mạch ta đi. Nay ta đã khuyên làng Khúc-lâm (曲覽) lắp dầy đi như cũ cả rồi. Ta lại giồng một cây gáo ở chùa Minh-châu 明珠 để chắn những mạch bị đứt. Là vì ta biết rằng đời sau ở đây tất có đấng vương-giả ra đời để phù trì cho chính pháp của ta đó.

Sau khi ta mất rồi, Mì phải giữ lấy việc này cho kín, đắp một cái nền đất cao, sày ngọn tháp lên và đem quyền pháp lịch 法曆 giấu vào trong ấy, chờ để cho ai biết ».

Nói xong thì La-quí Trưởng-lão lịch tuổi 85. Cố
sách chép năm ấy là năm bình-thân, niên hiệu Thành-
thái thứ ba nhà Đường.

Khi La-quí Trưởng-lão giồng cây gạo. Người có làm
bài kệ rằng :

大山龍頭起 大 sơn long đầu khởi,
龜尾隱朱明 Cầu vỹ ẩn Chu minh.
十八子定成 Thập bát tử định thành,
綿樹現龍形 Miên thụ hiện long hình.
兔鵠鼠月內 Thỏ, kê, thủ nguyệt nội,
定見日出清 Dinh kiến nhật xuất thanh.

2. Pháp-thuận 法順 Thiền-sư

Không hiểu Thiền-sư quê ở đâu. Chỉ biết Người về
họ Đỗ, học rộng thơ hay, có cái tài vương-tả, hiểu
thấu việc đời. Xuất gia từ nhỏ, theo tu sĩ Long-thụ
Phù-trí Thiền-sư. Từ khi lĩnh thụ được pháp yết rồi,
nói câu nào thành lời xẩm câu ấy. Hồi triều Tiền Lê
mới sáng nghiệp, Người có công lớn vận trù định
sach. Đến khi thiên hạ thái-bình, Người không chịu
tước thường, vua Đại-hành lại càng kính trọng Người
lâm. Vua Đại-hành gọi đến Người chỉ kêu là Đỗ Pháp
sư mà không gọi chính tên, vua nhờ Người giúp cho
mọi việc văn thư của Triều-dinh. Năm Thiền-phúc
thứ 7, Sứ-giả nhà Tống là Nguyễn-Giác sang thăm
nước ta. Vua Đại-hành sai Đỗ - Thuận Pháp-sư cài
trang làm kẻ trèo đò để xem cách cử chỉ của
Nguyễn-Giác thế nào. Tinh cờ lúc ấy có hai con
ngỗng bơi ở mặt nước. Nguyễn-Giác ngâm lên rằng :

搗鵠兩鵠鳴 Nga nga lưỡng nga nga,
仰面向天家 Ngưỡng diện hướng thiền-gia.

Dịch : Đôi ngỗng trên làn nước,

Phương giờ những ngóng trông.

Đỗ - Thuận Thiền-sư lang cầm trèo thuyền liền đọc
tiếp lên rằng :

白毛鋪綠水 Bạch mao phô lục thủy.

紅棹擺清波 Hồng trạo baddField thanh ba

Dịch: Giồng xanh phô cánh trắng.

Sóng biếc gói trèo hồng.

Giác nghe đọc lấy làm thân phục lâm.

Vua Đài-hành thường hỏi Thiên-sư về ngôi nước ngăn
giải thế nào?

Thiền-sư đọc thành bài kệ rằng:

國祚如藤絡 Quốc-tộ như dằng lạc,

南天襄太平 Nam thiên lý thái bình.

無爲居殿閣 Vô vi cư điện các,

處處息刀兵 Xứ xứ tức đao binh.

Dịch: Ngôi nước già leo quấn,

Giờ Nam mở thái bình.

Tren diện dừng đa sự.

Đều đây miễn dao binh.

Niên hiệu Hưng-thống thứ hai, Đỗ-Thuận Pháp-sư thi
tích, thọ 76 tuổi. Người có làm một quyền Bồ-tát hiệu
xám hối văn 苦薩號懺悔 lưu hành ở đời.

B, N. T.

PHẬT-HỌC VỚI KHOA-HỌC

Khoa học có hỏi rằng: Quả đất chạy sung quanh mặt
giời theo vòng bầu dục, vậy thì dưa trưa là gần mặt giời
hay chiều hôm là gần mặt giời.

Câu hỏi trên này thường thấy hai thuyết giả nhau:

Thuyết thứ nhất nói rằng: dưa trưa là gần mặt giời, vì
dưa trưa thấy nóng nhiều. Vì như ngồi gần lửa thì nóng
nhiều hơn là ngồi xa.

Thuyết thứ hai nói rằng: chiều hôm là gần mặt giời,
vì chiều hôm thấy mặt giời to hơn là dưa trưa. Vì như
con trâu ở gần, ta trông thấy to hơn là ở xa.

Xét thuyết thứ nhất viễn lẽ nóng nhiều mà cho là dưa
trưa gần mặt giời, hẳn cho chiều hôm là xa mặt giời.

thể sao gần lại thấy mặt giờ bé mà xa lại thấy mặt giờ to là nghĩa gì

Xét thuyết thứ hai viện lẽ rằng chiều hôm thấy mặt giờ to mà cho là gần, bắn cho lửa trưa là xa mặt giờ. Đã nhận mặt giờ là một khối lửa có sức nóng, làm sao chiều hôm gần mặt giờ lại không thấy nóng hơn là nghĩa gì.

Xét cả hai thuyết nói đều không đúng cả.

Nay tôi sin đem Phật-học ra giải đáp xem và công hiếu Khoa-học thêm món tài liệu cho rộng đường khảo cứu.

Chính-Mach Thiền-Sư chủ thích kinh Lăng-nghiêm có nói câu thí dụ rằng: «Mặt giờ tuy là một khối ngọc hỏa-ma-ni kết thành nhưng vẫn thê vẫn mát như mặt giáng, xin đem kính lấy lửa thí nghiệm sẽ biết».

Mấy trăm năm nay khoa học vẫn cho mặt giờ là khối lửa nóng, mà Thiền-sư lại nói rằng bắn thê mặt giờ mát như mặt giáng, tưởng như trái ngược lầm nhỉ, mê tín chăng?

Đè cuồn đè mặt đất, đor cái kính lên gần với cuồn đè thì vòng sáng lòe to mà không nóng, tức như mặt giờ về chiều hôm trông thấy to mà không nóng. Đor cái kính hơi cao lên một ít nữa thì vòng sáng trôi thu nhỏ lại bằng hạt đỗ mà sức nóng rất mạnh làm cháy cuồn đè ở dưới, tức như mặt giờ giữa trưa xa quá đất hơn là chiều hôm mà ta thấy nóng rực. Nếu đè cái kính xa quá tầm thì lại không nóng, tức như các xứ ở xa sicc-dạo thi cực hàn.

Xét như cái kính có công năng thu quát sức nóng của ánh mặt giờ làm cho cháy cuồn đè ở dưới, mà lửa không chui qua mặt kính và bắn thê cái kính vẫn mát, thì khối ngọc hỏa-ma-ni tức là mặt giờ cũng có lẽ thu được hỏa-tinh ở khắp không gian rồi chiếu rọi xuống làm cho mặt đất chô nào vừa lầm thì nóng rực mà bắn thê mặt giờ vẫn mát như mặt giáng hay như cái kính lấy lửa, cũng có lý chứ không phải là mê tín vây.

VŨ-VĂN-DZƯƠNG

GIĂNG KINH THẬP-THIỆN

(tiếp theo)

常富財寶，無能侵奪。
 thường phú tài bǎo, vô năng sâm đoạt.
 thường giàu của báu, không hay sâm cướp.
 thường giàu của báu, không hay sâm cướp,

一切所有，悉以惠給。
 nhất thiết sở hữu, tất dĩ huệ cấp.
 một thiết sở hữu, tất dĩ ơn cấp.
 hết thảy thảy có, đều cấp giúp hết,
 信解堅固，具大威力。
 tin giải kiên cố, cụ đại uy lực.
 tin hiểu bền chắc, đủ lớn uy sức.
 tin hiểu bền chắc, đủ uy sức lớn,
 離忿怒心，而行施故。
 ly phẫn nộ tâm, nhi hành thí cố.
 lia tức dận lòng, mà làm ra cố.
 vi lia lòng tức dận, mà làm bổ thí.

常富財寶，無能侵奪。
 thường phú tài bǎo, vô năng sâm đoạt.
 thường giàu của báu, không hay sâm cướp.
 thường giàu của báu, không hay sâm cướp.

遠自成就，無礙心智。
 tớc tự thành tựu, vô ngại tâm tri,
 chóng tự nên lời, không ngại lòng khôn,
 mau tự nên lời, không ngại tâm tri,
 諸恨嚴好，見皆敬愛。
 chư căm nghiêm hảo, kiền glai kính ái,
 mọi căm nghiêm tốt, thấy đều kính yêu,
 mọi căm nghiêm tốt, thấy đều kính yêu,

離 邪 倒 心, 而 行 施 故.
lý tà đảo tâm, nhi hành thí cõ,
lia công lộn lòng, mà làm ra cõ,
vi lia lòng ngang trái, mà làm bõ thí.
常 寓 財 寶, 無 能 侵 奪.
thường phú tài bảo, vô năng sâm đoạt,
thường giàu của báu, không hay sâm cướp,
thường giàu của báu, không hay sâm cướp,
恒 生 正 見, 敬 信 之 家,
hằng sinh chính kiến, kính tín chi gia
thường sinh ngay thấy, kính tin chung nhà,
thường sinh chung nhà, chính kiến kính tin,
見 佛 聞 法, 供 餐 眇 僧.
kiến Phật văn pháp, cung dưỡng chúng tăng.
thấy Phật nghe phép, cúng nuôi mọi sư,
thấy Phật nghe pháp, cúng nuôi các sư,
常 不 忘 失, 大 菩 提 心.
thường bất vong thất, đại bồ đề tâm,
thường chẳng quên mất, lớn bồ đề lòng,
thường chẳng quên mất lòng bồ đề lớn,
是 爲 大 士, 修 菩 薩 道
thị vi đại sĩ, tu bồ tát đạo
Ấy làm lớn học trò, sửa bồ tát đường
Ấy là lúc đại sĩ tu đạo bồ tát,
時 行 十 善 業, 以 施 荘
thời, hành thập thiện nghiệp, dĩ thí trang
lúc, làm mười lành nghiệp, lấy ra kính
lành mười nghiệp lành, lấy công bố thí

嚴 所 獲 奉 利.
nghiêm, sở hoạch phụng lợi.

nghiêm, thỉa được vâng lợi.

trang nghiêm, thỉa được lợi dâng.

1 Kè tướng phép bố-thí độ. — Lúc bấy giờ đức Thế tôn
ai bảo Long-vương rằng: Nếu có yì bồ-tát nào, y theo cái
nghịệp thiện ấy, trong khi tu đạo, chừa được cái tội sát hại,
mà làm đạo bố thí, thì thường được giàu có, lâm vàng
lâm ngọc, không ai sâm cướp được, sống lâu không non
yếu, không bị hết thầy các giặc thù làm hại; Chừa được
cái tội không cho mà lấy, mà làm đạo bố thí, thì thường
được giàu có, lâm vàng lâm ngọc, không ai sâm cướp,
sướng hơn hết thầy, không ai bị kip, lại hay thu tích
được đủ đồ pháp bảo của Phật; Chừa được cái nết không
phải là nết phạm mà làm đạo bố thí, thì thường được giàu
có, lâm vàng lâm ngọc, không ai sâm cướp được, trong nhà,
đều trinh-thuận, mẹ và vợ con đều không dám lấy lòng
muốn riêng mà dòm dò được; Chừa được các tội nói
dối nói hão mà làm đạo bố thí, thì thường được giàu có,
lâm vàng lâm ngọc, không ai sâm cướp được, chúng không
ai hủy báng, giữ vững được chính-pháp, như lời thề nguyên,
làm sao được như thế; Chừa được cái thói nói ly giàn
người mà làm đạo bố thí, thì thường được giàu có, lâm
vàng lâm ngọc, không ai sâm được, họ hàng hòa mục, cùng
một ý thú, không bao giờ ngang trái nhau; Chừa được
tội nói thô-lục độc ác mà làm đạo bố thí, thì thường được
giàu có, lâm vàng lâm ngọc, không ai sâm cướp được, hết
thầy các hội, điều vui vẻ quy y, nói ra đều tin theo không
ai trống cự lại; Chừa được tội nói vô nghĩa, nói lão mà
làm đạo bố thí, thì thường được giàu có, lâm vàng lâm ngọc,
không ai sâm cướp được, không nói viễn vọng, ai cũng kính
theo, lại hay khéo dùng phép phuơng tiện, phá tan những
mối ngờ vực; Chừa được lòng tham lam mà làm đạo bố thí,
thì thường được giàu có, lâm vàng lâm ngọc, không ai

sâm cướp được, có các cái gì, cũng làm ơn cho hết, lòng tin bền chặt, sức hiếu thâm thiết, dù uy sức lớn; Chùa được tấm lòng dặn dò mà làm đạo bổ thí, thì thường được giàu có, lâm vàng lâm ngọc, không ai sâm cướp được, lại tự tu thành được cái tâm trí vô ngại rất mau chóng, các căn đều trang nghiêm hoàn hảo, ai thấy cũng yêu kinh; Chùa được cái lòng bảy bá điện đảo mà làm đạo bổ thí, thì thường được giàu có, lâm vàng lâm ngọc, không ai sâm cướp được, thường được sinh vào những nhà có kiến thức chính định, có sự tin chân chính, thấy Phật nghe pháp, cùng dâng chư tăng, không lúc nào quên tấm lòng bồ-tát, đó là lúc các bực đại-sĩ tu đạo bồ-tát làm mười điều thiện, lấy phép bổ-thi mà trang nghiêm, nên được những phần phúc lợi như thế.

2. — NÓI QUA NĂM ĐỘ SAU

如 是 龍 王 一 爆 要 言 之
như thi long vương, eú yểu ngôn chi,
bàng áy rồng vua, cất nhón nói đấy,
Như thế Long vương, nói về cốt yếu,
行 十 善 道 以 戒 莊 嚴
hành thập thiện đạo, dī giới trang nghiêm
làm mười lành đường, lấy rắn kính nghiêm,
vi làm mười điều lành, vi lấy giới trang nghiêm,
故 能 生 一 切 佛 法 義 利
cố, nǎng sinh nhất thiết Phật pháp nghĩa lợi,
cố, hay sống một thiết Phật phép nghĩa lợi,
hay sinh hết thấy nghĩa lợi trong phép Phật.
諸 足 大 慸 忍 尊 莊 嚴 敬
mân túc đại nguyện, nhẫn nhục trang nghiêm cố.
đầy đủ lớn nguyện, nhẫn nhục kính nghiêm cố,
đầy đủ nguyện lớn, vi lấy nhẫn nhục trang nghiêm.

(còn nữa)

TÂY-VỤC KÝ

(tiếp theo)

Về phía Đông-nam, bên đường có một ngôi chùa lớn, tức là chỗ ngài Đề-bà thiết-ma A-la-hán làm bộ « Thủ-thân túc-luận », nói về nghĩa không có nhân ngã. Ngài Cù-ba A-la-hán làm bộ « Thành-giáo yếu-lực luận » nói về nghĩa có nhân-ngã. Vì cổ chấp pháp như thế, mới sinh ra mối tranh luận mãi.

Ở đây lại là chỗ ngài Hộ-pháp Bồ-tát thuyết pháp trong bảy ngày, triết phục được 100 vị Luận-sư trong tiều thừa.

Ở bên dãy lại có một chỗ là chỗ xưa đức Như-lai nói pháp luân 6 năm. Có một cây gỗ, cao hơn 70 thước. Vì xưa Phật bẻ cành cây sỉa răng vứt ra dãy, thành ra mọc dễ dàng chỗ, mỗi ngày một tốt lạ. Đến bây giờ các bạn tin nhảm, thường lại chặt cành bẻ lá rất tệ, nhưng chặt chỗ nào lại mọc ngay chỗ ấy, vẫn cứ tươi tốt như thường.

Từ đó đi về phía Đông-bắc, hơn 500 dặm, đến nước Thất-la-phat tắt đè (quen gọi là nước Xá-vệ).

Nước ấy chu vi hơn 6000 dặm. Trong nước có hơn 300 ngôi chùa, tăng đồ chừng 3, 4000, đều học theo bộ « Chính-lượng ». Đó là nơi kinh-đô của vua Bát-la-tu-na-đặc-đa (quen gọi là vua Ba-tư-nặc) ngày xưa. Trong thành có cái nền điện cũ của vua.

Về phía Đông cách thành một ít, có một cái nền nhà cũ. Trên nền có một cái tháp, tức là cái nhà dảng lớn của vua Bát-la-tu-na-đặc-đa làm nền đền thiêng Phật thuyết pháp. Trên đó lại có một cái tháp, là nơi « tinh-xà » của sư-bà Bát-la-xà-bát-de (tức bà gi Phật, ta quen gọi là Ba-xà ba-de).

Về phía Đông có một cái tháp tức là cái nền nhà của ông Tu-đạt-đa ngày xưa. Bên nền nhà có một cái

tháp, tức là chỗ gãƯương-quát-ma cải tà quy chính ở đây.

Về phía Nam ngoài thành chừng 5, 6 dặm, có rừng Thê-đa (ta quen gọi là rừng Kỳ-đà), tức là cái vườn của ông Cấp-cô độc. Xưa là một chốn « Giả-lam », bây giờ đã đồ nát, cả rồi. Hai bên ngoài cửa Đông, mỗi bên đứng một cái cổ trụ bằng đá, cao hơn 70 thước. Những ngôi nhà của vua Võ Ưu dựng lên đều hủy nát hết, chỉ còn một ngôi nhà ngói ở giữa, trong có tượng vàng. Nhân khi Phật lên trời thuyết pháp cho mẹ nghe, vua Ưu điền nhớ lầm, mời khắc gỗ chàm làm tượng Phật để chiêm ngưỡng. Vua Ba-tư-nặc cũng bắt khắc tạc nên pho tượng này. Đằng sau « giả lam » một quãng, là chỗ một gã Phạm-chí ngoại đạo giết vợ để vu khống cho đức Phật.

Về phía Đông cách « giả-lam » hơn 100 bước, có một cái hố rất to, rất sâu, tức là chỗ chàng Đê-bà-đại-đa đinh thuốc độc cho Phật, bị sụt đất dọa xuống địa ngục.

Về phía Nam cũng có một cái hố, là chỗ Đại-ngoan cù già-đé Tỉ-khưu báng Phật cũng bị đọa xuống Địa-ngục,

Về phía Nam cách hố đó độ hơn 800 bước lại có một cái hố, tức là chỗ con gái giòng Bà-la-môn tên là Chiến già báng Phật cũng bị sụt đất dọa xuống Địa-ngục. Ba cái hố ấy đều sâu vô-dẽ cả.

Về phía Đông cách « giả-lam » chừng hơn 70 bước, có một cái « tinh-xá » lớn. Trong có tượng Phật, ngôi nganh mặt về phía Đông, tức là chỗ đức Như-lai cùng các nhà ngoại đạo bàn bạc đạo lý ở đấy.

Về phía Đông có một cái « Thiên-tử » to cũng bằng nhà « tinh-xá ». Lúc bóng mặt trời soay đi thì bóng « Thiên-tử » không đến « tinh-xá » mà bóng « tinh-xá » lại che lấp cả « Thiên-tử » cách đó độ 3, 4 dặm, có một cái tháp, tức là chỗ ngài xá-ly-Phật luận-lý với các ngoại đạo ở đấy.

Về phía Tây-bắc ngoài thành chừng hơn 60 dặm có một cái thành cũ, tức là cái thành của thân phu đức Phật Ca-diếp ở trong đời Hiền kiếp. Ở phía Nam thành là chỗ ngài mới tu thành chính-giác, mới về hầu cha.

Về phía Bắc thành lại có một cái tháp. Trong tháp có toàn thân « xá-lị » Phật Ca-diếp, đều do vua Vô-tru xây lên cả.

Từ đó đi về phía Đông-nam, đi hơn 800 dặm, đến nước Kiếp-ti-la-pháp-túy-dồ (ta quen gọi là nước Ca-ti-la-vé).

Thành chu vi hơn 4000 dặm, độ-thành hơn 10 dặm, đều đồ sát cả. Cung thành chu vi 15 dặm, xây toàn bằng gạch, rất là bền chặt. Trong còn có nền cũ, tức là nơi chính-diện của vua Tịnh-phạn, trên làm một cái « tinh-xá » trong có tượng vua.

Phía Bắc có cái nền cũ, tức là nơi điện nghỉ của Ma già phu-nhân; trên làm một cái « tinh-xá », trong có tượng của phu-nhân. Bên có một cái « tinh-xá » là chỗ đức Thích-ca vào đầu thai trong bụng mẹ; trong có pho tượng Phật giáng sinh.

Trong bộ Thượng-tọa chép rằng : « Đêm hôm 30 tháng ðt-niết-la-át-sa-trà Phật tồ xuống đầu thai » tức là ngày rằm tháng 5 bên ta. Các bộ khác thì chép là ngày 23, tức là mồng 8 tháng 5 ta.

Về phía Đông bắc có một cái tháp, tức là chỗ ông tiên A-lu-dà đến xem tướng Thái-tử. Hai bên thành, còn có chỗ Thái-tử thi súc với các lực sĩ họ Thích. Lại có chỗ Thái-tử di chơi ngoài 4 cửa thành, chán ngán quay xe về và chỗ cưỡi ngựa vượt thành chốn đi nữa.

Từ đó đi về phía Đông, đường qua các cánh rừng hoang, có kén 500 dặm, đến nước Nam-ma (Trung Áu-dô), dân cư thưa thớt.

Về phía Đông nam thành cũ có một cái tháp, cao hơn 50 thước, tức là cái tháp sau khi Phật tịch rồi, ông vua

nước ấy chia được « xá-lị » đem về xây đền thờ trước nhất, thường có ánh hào quang tỏa ra. Bên đó có một cái « ao rồng », thường thấy rồng biến ra hình người đi nhiễu quanh tháp niêm Phật, các con voi rừng thường bê hoa đem đến dâng cúng dàng. Cách đó một quãng, có một ngôi chùa. Người trông nom việc chùa, toàn là sa-di cả. Tương truyền rằng : « Ngày xưa có một thầy bí-su, rủ các bạn đồng-học đến đó lễ bái, trông thấy các con voi rừng bê hoa đội đến trước tháp cúng, lại lấy ngà rùi cõi, lấy vòi hút nước tưới, các thầy trông thấy đều cảm kích than thở, có một thầy quyết bỏ cả đại-giới (giới sự ông), xin lưu lại cúng dàng và bảo mọi người rằng :

— Voi là loài súc sinh, còn biết kính tháp, dâng hoa giỗ tưới, chúng ta là người, nương Phật xuất-gia, có lẽ nào trông thấy cảnh hoang tàn mà lại không sửa sang được ư ?

Rồi một mình ở đó, làm nhà lều ở, đào ao đắp nấm, trồng cây trồng hoa, mưa gió nóng rét, không hề chán nản. Các nước láng giềng nghe thấy thế, đều xuất tiền xuôi của, cùng làm nên chùa; lại nhờ thầy bí-xu ấy ở đó trông mọi việc. Đời đời truyền nối, đều theo một nếp như thế.

Đi về phía Đông chùa ấy, qua một cái rừng lớn độ hơn 100 dặm, có một cái tháp, do vua Vô-tru xây lên, tức là chỗ Thái tử vượt qua thành đi, đến đó thì cởi áo chít mũ giao cho Xiền-đắc-ca (Xa-nặc) mang về. Cả chỗ cắt tóc cũng có tháp kỉ-niệm.

Đi qua rừng ấy, đến nước Câu-thi-na-yết-la, là một nước rất hoang tàn hiềm trồ.

Về phía Đông-bắc trong thành, có một cái tháp, do vua Vô-tru xây lên, tức là cái nền nhà cũ của Ngài Chuẩn-dà. Trong nhà có một cái giếng, lúc mới cúng dàng thì đào giếng ấy để lấy nước riêng, bây giờ cũng vẫn trong lầm.

(còn nữa)

Thư cho Nam-hải Tiên-sinh

(Tập văn-thư của Quảng-Tràng-Thiệt Cư sĩ)

Nam-hải Tiên-sinh

Điện-quáim

Thưa Tiên-sinh,

Từ ngày Em bận việc khảo-cứu Phật-học, ít có thời giờ viết thư thăm Tiên-sinh và Lệnh-quyến, lòng vẫn băn-khoăn. Thị ra Tiên-sinh vẫn không quên Em, hôm kia bỗng tiếp được thư của Tiên-sinh hỏi thăm Em. Bấy lâu xa cách nước non, nay được nói lời vang dá, Em thực lây làm cảm động vô cùng. Sau mấy lời hàn-huyên tâm-sự, Tiên-sinh có tỏ cho Em biết rằng: ở Quí hạt có nhiều vị cao-tăng, túc-nho và Tân-học mà thám-bắc, cũng muốn hưởng ứng với hội Phật-giáo để làm việc cho Xã hội. Nhưng các Ngài đều chưa hiền tò chô mục-dịch tiễn-hành của hội Phật-giáo thế nào. Vậy em với-vàng viết bức thư này, nhờ Tiên-sinh chuyền đạt cùng Chư Quí vị Cao-tăng, Túc-nho và Tân-học, đã nặng lòng bắc ái, sẵn chí cứu đời ấy cùng giám lượng:

Mục-dịch của hội Chấn-hưng Phật-giáo là làm thế nào cho cái mục-dịch cứu-thế của đạo Phật được hiện-thực ra cõi nhân sinh này, cho những linh-thần bình-đẳng linh-thần thoát mọi sự khổ được mọi sự vui, phả-cấp đến hết thảy quần chúng. Công việc tiễn-hành chia ba thời-kỳ là thời-kỳ tò chức, thời kỳ cải cách, thời kỳ truyền-bá.

Thời kỳ tò chức là thời kỳ bắt đầu, cần cho có nhiều người đồng chí vào hội, để tò chức thành thống-hệ đủ mọi cơ-quan của một hội-xã mà làm việc. Thời kỳ này cần phải bồi-thực cho chỗ cơ quan trung ương có cái cơ sở vững vàng, có nơi hội sở sùng đáng để các chi hội lui tới. Mọi sự nghiệp tiễn hành của toàn hội đều quan hệ ở đó.

Khi hội đã có cơ sở vững vàng rồi, sẽ thực hành công việc cải cách về nội dung. Ấy là thời kỳ thứ ba. Công việc cải cách phải làm cho triết dẽ khiến cho đạo Phật xưa này, từ tinh thần đến hình thức, thành hẳn ra một đạo Phật mới, một đạo Phật hoạt động, mật thiết với xã hội loài người, ấy gọi là nhân gian Phật-giáo. Về giáo lý phải bài trừ những cái quan niệm chán đời vì kỵ sai lầm di, cho cái tinh thần cứu thế lợi tha được hiện thực. Về học vấn phải mở rộng phạm vi, hội thông cả triết học, khoa học đóng tay để bồi trợ cho đạo Phật thêm hưng hiển. Phải tẩy trừ hết mọi mâu thuẫn nhầm lẫn không hợp chân lý mà có hại cho đời, ngăn trở cho sự tiến hóa như vàng mã, đồng bóng, thờ nhảm, địa lý, bói số vân vân. Chính lý các lễ nghi thờ cúng cho giản khiết thanh lịch, cái chế các y quan phục súc, đời chế độ sơn móra ra làm chế độ giáo hội. Chính lý tăng hội, hòa hợp tăng tục, vô phân tịnh nhiễm, miễn là có nhiều người đã tu cách hoằng pháp lợi sinh. Hội nhân lấy mọi việc có tính chất xã hội làm nhiệm vụ của mình, như giao dục, y tế, cứu thế, cỗ động vàтан trợ mọi việc cải lương hương chính hương tục, mọi việc kiến thiết ở các làng văn vần.

Nội dung đã cải cách và chỉnh đốn, tiện thị tiến hành sang thời kỳ thứ ba là thời kỳ truyền bá và thực hành sự nghiệp với nhau ban xã hội.

Tuy nhiên, trên ấy phần ba thời kỳ cho có thử lự mà tiến hành đó thôi. Thực ra thì công việc hai thời kỳ sau đều đã dứt bị hoặc thi nghiệm cả ở thời kỳ thứ nhất.

Thưa Tiên sinh cùng Chư vị Quí giáo. Mục đích duy nhất của hội Phật giáo là như thế. Chỗ chân tâm thành ý của hội Phật-giáo hoàn toàn bộc bạch ở đó. Ngoài ra không có chút chi là riêng tay hết thảy. Nay công việc tiến hành của Hội, cơ quan tiệm dù, cơ sở, hầu đã vững vàng, đang nhu dụng đến nhiều nhân tài để thực hành sang thời kỳ thứ hai là thời kỳ cải cách nội dung giáo-vụ.

Thưa Các Ngài, chắc Các Ngài cũng thừa hiểu rằng công việc để tạo bang quốc, vẫn đề giáo hóa và vẫn đề xã hội cũng cần thiết không kém gì vẫn đề chính trị, mà hai vẫn đề trước còn làm đất đứng cho vẫn đề sau. Cho nên nhà diễn kịch tuy có duy tài mà gặp phải cái bục sân khấu nào lung lay mục nát thì nhà diễn kịch ấy cũng chẳng nhảy múa vào đâu để trở được tài minh. Vẫn đề giáo hóa vẫn đề xã hội đối với vẫn đề chính trị cũng y như thế không khác gì.

Thưa các Ngài, Ngài là bậc cao tăng dư, « Chúng-sinh đệ hết, mới chứng nát bàn », đó là đại nguyện của Địa-tạng Bồ-tát. Ngài là bậc túc-nho dư, « Ta phải đem đạo ta để tinh thức cho dân chúng », đó là lời hứa của Mạnh-đại-hiền. Ngài là bậc tận học thâm bác dư, « Ta là người, việc gì có ích cho loài người là ta phải làm » đó là lời nhà thi nhân Hy-lạp. Những chí nguyện thánh triết lớn lao trên ấy, Các Ngài đều hoài bão dã lâu.

Tầm già chưa thác, tơ nụ còn vương;
Lửa cạn đang chờ, nước đâu không trôi.
Gần trong non nước, trùng trùng đê vỡ cát bồi;
Xa ngầm bể trời, ngàn ngút mây lồng cuốn.

Đường tiến-hoa thênh thang rộng rãi, ai công đâu giắt
ké sây chân; Chợ cạnh tranh só sát lật lừa, lợi chỉ kiêm
ở thẳng ngơ nghêch. Trời chỉ giúp người biết tự cưỡng,
Phật chẳng độ kẻ không tự độ. Thời thế như rúa, cảnh
tình đường kia, xả việc giáo-hóa, việc xã hội ra, phỏng
chúng ta còn làm được việc gì cần hơn nữa. Cơ duyên
khó gặp, xin đừng bỏ qua. Nay kính

Ngu-khé Đông sơn bài.



PHẬT-HỌC VĂN-DÁP

(tiếp theo)

Hỏi: Cõa-nghiệp-lực (共業力) là thế nào?

— Cõa-nghiệp-lực là cái sức chung của thiện-nghiệp hay ác-nghiệp của mọi người : trong một nhà mà đều được vinh-hoa phú-quý là cái sức thiện-nghiệp chung của mọi người trong một nhà ; một nước mà được thái-bình thịnh-trị, là cái sức thiện-nghiệp chung của nhiều người trong một nước, cho đến một chậu hay một thế giới cũng vậy. Trái lại, những nơi bị hỏa tai, thủy-lao bình-dao, tật, dịch v.v... là bởi cái sức ác-nghiệp của nhiều người trong địa phương ấy.

Ngoài thế-giới này : phương Tây có Cực-lae-tinh-thô (極樂淨土), giáo-chủ là đức A-di-đà Phật ; phương đông có Loru-ly-tinh-thô (琉璃淨土), giáo-chủ là đức Quang-minh Dược-sư Phật, đều là những nơi sung sướng sáng sủa, trang nghiêm, mỹ lệ, do cái sức thiện-nghiệp của mọi người tu thiện, nhờ cái nguệch-lực của hai đức Phật kề trên uốn dẫu sang những thế giới ấy. Đã được sang đây thì tu hành thành Phật dễ dàng, không khi vào lùi lại làm người và các bậc dưới nữa.

Hiện nay các nhà thiên-văn nghiên-cứu : ngoài địa-cầu còn có nhiều linh-cầu khác nữa nhiều linh-cầu có người và vật như Địa-cầu, như thế thì cũng có nơi tốt đẹp hơn hay xấu xa hơn, đều tùy theo cái nghiệp-lực của chúng-sinh trong Linh-cầu ấy. Ví kinh Phật nói tam-thiên, đại-thiên Hằng-hà sa số thế-giới thì số thế-giới không biết đâu mà kẽ, cái thế-gian này chỉ là một tiều vũ-trụ mà thôi, mà Nhân-gian không phải là nơi linh-thô, bởi có 5 thứ ác-trọc như sau này :

A. Kiếp-trọc 切濁 là thời đại nhiễu loạn, nhiều sự không lành.

B. Kiến-trọc 見濁 là kiến thức bát chích, sinh lầm tà thuyết.

C. Phiền-não-trọc 煩惱濁, là không được như nguyện phiền não trăm chiểu.

D. Chúng-sinh-trọc 罪 生 滅, là người và động vật, ác-nhiên thiện-it.

E Mạnh-trọc 命 滅, là sinh-mệnh ngắn ngủi, khó được-trăm năm.

Nhân-gian sở dĩ ác tiệc như vậy là bởi cái-sức ác-nghiệp của ác số nhân-vật.

Nếu muốn tránh cái-thể giới này mà cầu vãng-sinh sang-Cực-lạc-tịnh-thờ hay Lưu-ly-tịnh-thờ, chỉ là phép tu Tiêu-thừa, nghĩa là chỉ cầu độ lấy một-mình mà thôi, tất-phải có cái-dai-bí, đại-nguyên, tùy-duyên-lẽđộ, cho-toàn-thể-chung-sinh trong-thể giới đều giác-ngộ tu-phúc, để-kết-thành cái-sức thiện-nghiệp chung-thể giới đại-dồng, thành-ngay tịnh-thờ nơi-nhân-giao này mới-là công-đức của bực-Đại-thừa-vậy. Ví-dụ như-người-tỉnh Sơn-la là-nơi-còn-quel-khoa, nhiều-sự-hất-liệu, tìm-về-cư-trú ở-Hanoi, như-thể thi-chỉ được-một-mình mà-thôi. Phải làm-thể-lào cho-toàn-tỉnh Sơn-la cũng-đó-bởi như-Hanoi, thi-mới-thành-tựu-công-đức Đại-thừa. Nếu cái-nhân-duyên, thời-tiết, có-thể-làm-những-sự-nghiệp-lớn-lao để-cứu-đời, thi-nên-cần-cứ-những-giáo-lý-của-Phật-ma-thi-hành-những-phương-pháp-phương-tiện, như-chính-trí, giáo-duc, đạo-đức, nghệ-thuật v.v.. cho-mọi-phương-diện-cùng-tinh-tiễn, nước-giàu-dân-mạnh, tri-tuệ-mở-mang, làm-lanh-tu-phúc, kết-tập-thành cái-thiện-nghiệp-công-cộng-của-toàn-thể-dia-phương, thi-nơi-ấy là-nơi-tịnh-thờ, không-phải cầu-ở-dâu-xa-cá.

Phượng-sơn : Nguyễn-thiện Chính

BÀI CHÚC-TÚ CỦA BAN ĐÀO-SƯ

Chí Hội Phật-giáo-huyện Thụy-anh-tiễn-chân-quan
Vũ-như-Trác-thắng Tri-phủ Tiên-hưng đọc-tại Hội
quán Thụy-anh ngày 20 tháng tư năm Mậu-dần

Nam-mô A-di-dà Phật,

Chúng-tôi Thuyết-tăng chí-hội Phật-giáo-huyện Thụy-anh-xia-cõi-mấy-lời-cảm-tạ-hồi-hướng-ông-lớn-bà-lớn

sau này.: Chúng tôi trộm nghĩ chúng tôi từ thuở bé xuất gia, nương nhờ cửa Phật, ở chốn bái tần, ít học, ít nghe, rất là cỏ lậu, chùa thanh cảnh nhạt, khó sự tu hành, từ khi quan lớn về trọng nhậm huyệⁿ này: nào là đào sòng đắp dẽ, tu cầu, thiết cỗng, khuyên dỗ học hành, bố thí mọi việc, làm cho dân trong huyện đều được ấm no, chúng tôi dẫu tránh việc quan đi ở chùa, mũ ni che tai, sự ai chẳng biết, song thầy trong huyện được bình vượng cũng mừng thầm mà bảo nhau rằng: « Thiền hạ được mùa, sãi chùa no già » Vậy những việc trước Quan Lớn đã làm dẫu công ích cho cả Huyện hạt mà chúng tôi cũng được chung phần hưởng thụ. Vậy nay gặp hội Phật-giáo chấn-hưng, quan Lớn sốt sắng đem lòng mộ đạo, theo như qui tắc Trung-ương, hội cả tảng ni và thiện tín lập ra chi hội, bắt lòng khuyễn dụ, chẳng quản công lao; đặt ban Trị-sự, Đại-lý, Quản-lý, diễn-giảng, khảo kinh; khiến trong huyện hạt dẫu đến thảo am phế tự, đạo Phật điều được mở mang, lại được bà lớn cũng mộ đạo từ bi rộng lòng tế độ. Khi hè hạ ba tháng cùng dèng, lúc tuần rầm một lòng tĩnh lê, tướng công đức ấy ai bằng, hiện đã dựng bia kỷ niệm, nhân nay Quan Lớn thăng quan nơi khác, chúng tôi nữa mừng nữa tiếc, ngõi chúng tôi nương minh Bồ-thu thật là kém tinh tướng xã, lưu ngựa khău quan, song chúng tôi trông bóng đường ấm, giám xin học thói cõi nhân, vin xe Thiệu-bá. Từ nay chúng tôi lên đến chùa, lễ Phật, trông thấy bia thầy Hội-quán không lúc nào không tưởng niệm đến quan lớn. Chùa Hội-quán mà được vê vang, thời công đức của quan lớn cũng cùng chùa mà bắt hủ, chẳng những người nay hâm mộ mà muôn nghìn đời sau trông thấy bia xanh chữ đỏ, tấm lòng vàng ai chẳng ngợi khen, chúng tôi xin giáng chúc mấy câu sau này:

« Tiễn hành xin chúc một đôi câu,
« Bầy tò lồng thành những bầy lát
« Thể đạo từ bi nhớ lượng cả,
• Ra tay tế độ trời ơn sâu.
• Những nơi lâu hụt đà soi đuốc
« Mấy chốn mê tám dã bắc cầu.
« Lạy Phật chứng minh công đức áy,
« Nghìn năm bia tạc để vè sau.

Bích du lị

Sa-môn Tự Thông-Ngai phụng soạn.

Việc làm chùa Hội-quán Trung-ương

Theo biên bản hội đồng bên tảng giờ ngày 19 Octobre và biên bản hội đồng Quản trị ngày 24 Octobre 1937, thi các hội viên trong hội điều cúng góp mỗi vị một đồng (1\$00) để lấy tiền khởi công làm chùa Hội-quán.

Vây xin đăng phượng danh các vị hội viên chi hội Hải dương (tiếp theo) đã cúng góp lên báo chương để các thiện-tin, tháp-phuơng chứng giám.

Các ngài : Đông thi Quỳnh, Trịnh thi Tuệ, Phan văn Phúc, Vũ trọng Đức, Hồ văn Nhu, Bùi đình Duy, Nguyễn kim Bình, Lê thi Lưu, Lê thi Nghĩa, Trần thi Sôi, Bình văn Đầu, Đinh thi Ý, Nguyễn thanh Cao, Phạm văn Thực, Đinh hạc Ký, Lương văn Minh, Nguyễn khắc Thiệu, Phạm văn Khang, Phạm thi Duyên, Phạm thi Vang, Hà văn Thủ, Đỗ dăng Tuệ, Lê thi Nhãm, Trần quang Tự, Phạm thi Lục, Vũ văn Đồng, Trịnh diệp Chất, Phạm tất Giu, Bạch văn Văn, Bà chủ máy trại, Hoàng thi Chấn, Nguyễn bà Hép, Chương thi Tý, Trần thi Sâm, Nguyễn thi Hai, Phạm thi Nhiều, Lê thi Bích, Nguyễn thi Duệ, Phạm thi Ty, Nguyễn thi Biền, Nguyễn văn Thực, Đinh văn Tốn, Ngô thi Nhữ, Đinh thi Từ, Tạ thi Khuyên.

Nguyễn thị Â, Hà thị Nụ, Vạn lý Hương, Bùi văn Trữ, Vương định an, Nguyễn văn Kiện, Nguyễn thị Quyết, Nguyễn duy Nh, Hồ văn Chính, Nguyễn tất Đạt, Trần định Dân Phê thi Quang, Phạm xuân Quế, Nguyễn văn Lai, Nguyễn km Bảo, Nguyễn quang Tọa, Phạm thị Tảo, Bùi doãn Cug, Nguyễn thị Thêm, Hoàng văn Thành, Trương thị Võ Lưu thi Phiến, Nguyễn thị Sen, Nguyễn thị Nhuận, Hàng văn Ngọc, Bùi thi Đoái, Phạm tướng Hưng, Vương l Nhã, Hoàng thi Phúc, Lê thi Thái, Phạm văn Phúc, Ma hoàng Thái, Nguyễn thanh Liên, Nguyễn văn Tài, Phạm văn Hành, Trương văn Tâm, Hoàng phủ Che Bùi ngọc Tròn, Phạm tiến Đích, Lê xuân Đoan, Vũ thi Đầm, Nguyễn văn Hiền, Vũ hữu Quang, Nguyễn gia Hoan, Lê n Lược, Hào văn Sáng, Đặng thi Toàn, Nguyễn văn B, Nguyễn quang Lập, Trần văn Giác, Lê viết Thụy, Vũ thi Phúc, Phạm thi Tuyên, Trần quang Hanh, Tạ dñ Mẫn, Nguyễn kỳ Nam, Lê văn Tlob, Bùi thi Khai, Mai thi Hòe, Nguyễn bà Lai, Dương văn Kiên, Mai thi Phục, Nguyễn sĩ Tư, Phạm thi Nhi, Bà giáo Hợi, Nguyễn văn Niêu, Nguyễn văn Đôi, Ngô văn Chao, Ngô văn Suý, Bùi văn Tắc, Đỗ văn Gỗ, Ngô văn Kinh, Lê xuân Cảnh, Đặng thi Vinh, Nguyễn thi Giữa, Lê thi Vây, Phạm thi Neung, Phạm văn Các, Đặng thi Bảo, Nguyễn văn Phong, Nguyễn văn Thủ, Nguyễn văn Đắc, Phạm văn Kế, Nguyễn th Biển, Trần thi Lộc, Nguyễn thi Năm, Nguyễn thi M, Đặng thi Song, Hoàng thi Hui, Lê văn Kế.

Chi hội Bách-Lộc

Các ngài: Hạ thương Chung, Nguyễn văn Tung, Hạ quang Thái, Hạ văn Bồng, Nguyễn thi Liệt, Nguyễn thi Thiếp, Nguyễn thi Xuyễn, Cấn thi Cảnh, Đào thi Hào, Bùi thi Hiển, Khuất văn Cầu, Kiều thi Đáub, Khuất thi Thiệp, Khuất thi Long, Khuất văn Uông, Nguyễn thi Nhân, Kiều thi Nhạc, Nguyễn thi Hợp, Nguyễn thi Ngù, Nguyễn duy Phu, Kiều bùu Lập, Hạ văn Luận. (còn nữa)

QUÍ TÍNH PHƯƠNG DANH CÁC VỊ
CÔNG ĐỨC ĐÃ CÚNG VÀO VIỆC LÀM CHI ỦA
TRUNG - U'ONG

Mme Ngõ văn Tinh née Lê thị Tý		
47 Bd Đồng Khênh	20\$00	
Mme Phạm thị Thuần, 54 Phố hàng Bè	5.00	
Hiệu Đồng thuy, 78 Rue du Chanvre	3.00	
Hiệu Thành hưng, 27 Rue du Coton	5.00	
Mme Nguyễn thị Em, 115 Phố Sinh từ	3.00	
Hiệu Vĩnh An, 31 Phố Cửa nam	3.00	
Ích Long hiệu	3.00	
Mme Phạm thị Đường	3.00	
M. Trịnh khắc Ninh	1.00	
Mme Trịnh khắc Nhinh	1.00	
M. Vũ hồng Tiệm	1.00	
Sư bà Đàm Nhân	1.00	
M. Nguyễn văn Khiết	1.00	
Mme Hoàng thị Liên	5.00	
Quan Cử Hoàng gia Luận	100.00	
M. Nguyễn đức Kiền	50.00	
Mme Vũ thị Cơ Hưng-yên	2.00	
Mme Trần đức Thuần Bắc giang	1.00	
Mme Hoàng thị Tư, 60 Chanceaulme	1.00	
M. Nguyễn hoài Luận	3.00	
M. Nguyễn công Phụng, 120 A. Rousseau	1.00	
M. Hoàn văn Nhân Hadong	1.00	
M. Nguyễn văn Chứng, 42 Hà-trung	1.00	
Mme Bảng 282 Khâm thiền	5.00	
Mme Phạm thị Riêm 43 Amiral Sénoës	5.00	

ĐƯỢC-TUỆ

M. Quảng Tường 143 Hàng bạc	10.00
Cụ Bé t Dây 47 Hàng non . . .	5.00
Mme Bảo Hưng 9 Phố Tô lịch . . .	10.00
Mme Nguyễn Long 108 Hòa mă	5.00
Mme Trần ngọc Hậu 12 Hérel Brésis	4.00
Mme Nguyễn phầm Hồng 11 Rue Laveran .	5.00
Mme Nguyễn thị Yên 106 Phố Huế .	3.00
Mme Tấn Long 78 Rue Médicaments	10.00
M. Lê văn Từ 57 Ngõ Phất lộc	10.00
M. Lê đức Thành 25 Rue des Tasses	3.00
M. Dương hạ Xuân 17 Phố Châu Long	3.00
Mme Tham Dương 9 Rue Takou .	5.00
Mme Ngô băng Giục, 24bis Bd Gia long	10.00
Mme An Lợi 48 Hàng Mắm . . .	5.00
Mme Thuận Xương 11 Hàng Rẽ . . .	5.00
Mme Trần thị Vy 19 Vườn Hoa cửa nam	5.00
Cụ Thuận Tín 19 Phố hàng Voi	100 tạ vôi.
Mme Nghĩa Lợi 86 Hàng bạc . . .	5.00
Hiệu Phúc Xương 13 Hàng Đào . . .	5.00
Hiệu Dụ Lợi 15 Phố Nguyễn Khuyễn	2.00
Mme Thuận Ký Đồng mỏ . . .	2.00
Cụ Nguyễn gia Phong 96 Bờ sông .	5.00
Mme Đức Thái dit Nguyễn thị Quý 50 R. Tubercules	5.00
Cụ Hải, 1 Phố hàng Mắm . . .	3.00
Mme Ích Thái 54 Rue des Changeurs	5.00
Mme Lê quảng Long 50 Rue Takou	3.00
Mme Bùi thị Thụy 59 Phố hàng Mắm	3.00
Mme Ngô duy Ban 36 Hàng Bạc	10.00

(còn nữa)

THỜI SỰ

TIN TRONG NUỐC

Việc đảo Tây sa đã tiệm yên. Chính-phủ Đông-dương đã chính thức nhận đảo. — Đảo Tây - sa (Parace's) tức là **đảo Hoàng-sa** ở trong bắc Nam-hải, trước Huế trông ra, một nơi cửa ngõ giữa Đông-dương, đường hàng-hải Nam-dương qua Hồng-công, Truoc-quốc, Nhật-bản lối qua đó. Một nơi rất trọng yếu về quâia sự trong trông ra ngoài trông vào của Đông-dương. Trường tàu bay, nơi đỗ tàu chiến, vô tuyển diện dài, triều hải-dâng đều cần có ở đó để làm nơi phòng-ngự. Mắt Tây-sa tức là Đông-dương bị mất cái điểm canh cửa ngõ. Tuy mà đảo ấy từ đời vua Gia-long đã thuộ: về nước Nam quâia cố Gần đây Nhật dè ý, Tàu cũng đòi. Vì kế phòng thủ Đông-dương, chính-phủ Bảo hộ lấy sự thục trên lịch sử đảo ấy là cửa nước Nam nên đã chính thức phái chiến hạm và lính kỵ xuất ra giữ đảo ấy. Nhật trước kháng nghị, nhưng rồi biết phải cũng đã êm êm, chỉ xin Chính-phủ Đông-dương bảo hộ cho kiều dân Nhật đến lấy phổi phát ở đây và xin cung cho Nhật ít sắt.

Cấm thuyền cờ. — Taấy bọn thay cờ cứ nhau những người nhà quê thực thà đưa giắt những kẻ đương-sy ở cửa công mà kiếm lợi, làm nhiều người đương-sy tai hại thêm. Bởi thế Quan Thống-sử mới ra lệnh và từ các quan đầu tay đều thấy họa thay cờ sea vào điều định những việc hộ nơi công sở hoặc mỗi giờ những việc ấy đến cửa công mà đủ bằng cớ thì cờ thay truy tố bọn ấy là trái pháp. Lệnh này ở cửa các nha phủ huyện cũng thi hành cả.

Canh phòng cầu Hồng-kiều ở Lầu-cai. — Cầu Hồng-kiều là cầu sắt: đường xe hỏa Đông-dương Ván-nam, qua sông béo này là Lầu-cai, bên kia là đất Tàu, vì có tin bên Tàu ngờ là có tên Hán-giau làm Gián-diệp cho Nhật, trong

mình nó có máy vô-tuyến điện rất thô dề thông tin, chúng mưu phá cầu Hồng-kiều nên máy bom ray ở hai đầu cầu, ấy canh phòng khám xét n豺t lầm.

TIN THẾ-GIỚI

Việc Âu-châu. Hoàng-dế nước Anh sang thăm Chính-phủ Paris. — Hoàng-dế Anh là George VI và Hoàng-hậu sang Pháp thăm Chính-phủ Paris kết tình thân thiện hai nước. Tin Paris 20 Juillet, nước Pháp thết tiệc giá yến ở cỗ cung của vua Louise 11 Elysées dãi Hoàng-dế. Khi diễn thuyết Hoàng-dế nói có câu : « Chúng ta đều theo một lý tưởng trọng tinh thần dân chủ ». Cuộc bảo hội này không những kết mối giao tình của hai cường quốc thứ nhât ở Âu-châu mà có ảnh hưởng lớn cho cả cuộc cờ toàn cõi Âu-châu. Vì thế quốc chủ Đức đã nói cái trực thời-cục Trung Âu mà phái sứ giả tỏ cho Hoàng-dế Anh rằng vẫn dè Đức Tắc sẽ sắp yên bằng sự hòa bình. Trời tây quang cơn rồng tố, sinh linh hưởng phúc yên vui, người ta hi vọng cả ở cuộc giao-bảo này.

Việc Trung-Nhật chiến tranh. — Cuộc Nhật-Hoa giao chiến còn dương hăng, Nga bỗng chiếm đồi Chang-ku-feng ở địa giới Nga Mãn, vì thế Nhật phải 2 sứ thần qua Nga tranh nghị thì bị Nga giam 2 sứ thần ấy lại. Và cho tàu chiến phi cơ thao diễn ở địa giới giáp Mãn-châu. Dư luận cho rằng Nga muốn nhân cơ hội Nhật đang hận vương đánh Tầu và tuyết xỉ phục thù trận Nga thua Nhật năm 1905. Nhật một mặt ra vẻ xử nhữn, tin Đông-kinh, 20 Juillet nói Nhật hoàn toàn trong ở bức thư mà 2 sứ thần đem sang Nga chờ Nga phúc đáp. Một mặt dự bị hợp kỵ bộ binh Lục quân khẩn cấp, đê đòi lại đồi Chang-ku-feng. Chưa biết mặt bắc Đông-Á sẽ ra yên hay loạn thế nào. Còn về Hán-nam quân Tầu độ này vẫn giữ riết được thắng lợi ở sông Dương-tử, lấy lại được Bành-trạch, ném bom đâm 'ầu chiến' Nhật không cho vào đánh Hán-khẩu. Bên quân Nhật thì 29 chiếc máy bay ném bom xuống Hán-khẩu trước 20 Juillet chết nhiều người, Nhật lại ném bom xuống đảo Hải-nam.

Cuồng cuồng và ngày
dịp tết Trung-Nguyên

Ngày 13 tháng bảy (8-8-38) :

- BUỔI SÁNG** 8 giờ Tiếp linh,
10 - Cúng Phật,
11 - Triệu linh chủ thực.

- BUỒI CHIỀU** 3 giờ Lam lê đại sám.
7 - Làm lê hành nguyện.
8 - Giảng kinh.
9 - Ban Hộ-niệm làm lê.

Ngày 14 annam (9-8-38) :

- BUỒI SÁNG** 8 giờ Ban đại học làm lê,
10 - Cúng Nhị-Thánh,
11 - Chủ thực.

- BUỒI CHIỀU** 3 giờ Ban Học-sinh Trung-học và
[Tiểu-học làm lê,
5 - Cúng Thập-diện,
8 - Giảng kinh,
9 - Ban Hộ-niệm làm lê.

Ngày 15 annam (10-8-38) :

- BUỒI SÁNG** 8 giờ Chư tăng làm lê tự tú,
10 - Lên tuần đại cúng,
11 - Chủ thực,
12 - Ban Hộ-niệm làm lê.

- BUỒI CHIỀU** 3 giờ Ban Đồng-nữ làm lê,
5 - Chư đại-đức và Hội-viên làm lê
cầu-nguyện cho các Hội-viên quá
cố và chiến sĩ quốc nạn (có làm lê
truy điệu trước đài kỷ-niệm).
6 - Lên đàn thượng,
8 - Diễn thuyết. (Ta phải ý theo
lời Phật mà xây dắp cái nền
Nhân-gian Phật giáo)

HỘP THƠ

(Các vị đã trả tiền báo Huân-Tuệ bằng mandat)

M. M. Nguyễn văn Mậu, Haidương (76-99)	1\$50
Nguyễn hữu Phù, Vinhlong (76-99)	1.50
Đoái thuận Cơ, Gocông (76-99)	1.50
Nguyễn văn Thái. — (76-99)	1.50
Hứa tự An, Phan-thiết (76-99)	1.50
Lê chước Minh, Travinh (76-99)	1.50
Phan văn Gianh, My tho (1-84)	2.60
Dương Thái, Haiphong (61-89)	1.50
Huệ Cbi, Bétre (76-99)	1.50
Đinh văn Trí, Bétre (76-99)	1.50
Nguyễn trọng Phù, Bồngson (76-102)	1.65
Phan văn Ngôn, Chợlòn (88-111)	1.50

Bà Lang à Hué. — Bản báo đã nhận được 20 chiếc tem (timbres) 0\$05 (1\$00) của bà rồi. Cảm ơn.

M. Nguyễn hảo Yến à Biên-hòa. — Đ. T. từ số 1 đến 52 và số 67 đều hết cả. Ngài vui lòng đợi. Khi nào tái bản, bản báo sẽ gửi hầu ngài ngay.

ĐUỐC-TUỆ

GIỚI THIỆU SÁCH MỚI

Iản báo vừa nhận được quyển Bắc-giang Địa-chí của ông Nhật-nham Trịnh-như-Tấu gửi tặng.

Quyển sách này ngoài những mục thô-sản, dao lô có ảnh hưởng đến việc thương mại, việc giao thông, lại còn có nhiều điều ích lợi khác như về phương diện chính-trị, quân-vụ, lại còn có bồ ích cho nhân tâm thiêng như những tiêu-sử của các vị anh hùng hào kiệt, trung-thắn liệt-nữ ở hai Bắc-giang, đọc đến, xem đến có thể làm cho ta phấn khích lên con đường đạo đức. Vậy xin giới thiệu cùng độc giả Huân-Tuệ.

GIẤY NÓI

Cụ Chánh Hội-Trưởng hội-Phật giáo, Thái-Hà-ấp : Số 836
Nhà in Huân-Tuệ, chùa Quán-Sứ 73 Richaud Hanoi : Số 832