

## Đạo trường siêu thanh

### Tỳ kheo Giác Chánh

[02]

\* \* \*

Trang nghiêm, Sư nhẹ mỉm cười  
Đáp rằng Phật cũng độ người pháp linh  
Nhu xưa có một gia đình  
Giàu sang phú quý quang vinh nhất vùng  
Phụ ông có một mụn con  
Tuổi vừa mười sáu sắc son khuynh thành  
Liều hồn vì kém tóc xanh  
Hoa ghen sắc thắm, tuyết buồn thua da  
Đặt tên Bá-tá-cha-ra (*Patacarà*)  
Thật "Cung như trứng, ... húng hoa" rõ ràng  
Vương tôn công tử bốn phang  
Kẻ trao danh thiếp người đàn đĩnh hôn  
Nhưng đều bị khước luôn luôn  
Bởi nàng đã trót yêu thương một người  
Nào hay duyên nghiệp khiến xuôi  
Mẹ cha chẳng chịu nhận người nàng yêu  
Thế rồi vào một buổi chiều  
Đôi tim giục giả dắt diu nhau đi  
Quê người mưa nắng sá chi  
Lều tranh một túp trọn đời yêu đương  
Ngày ngày hủ hi làm vườn  
Đêm đêm đốt lửa bên đường tắm trắng ...  
Thời gian nàng đã có mang  
Gần ngày sanh nở xin chàng về quê  
Nhưng chồng chẳng chịu cho về  
Vì e cha mẹ trách chê hại chàng  
Hôm sau chồng bận mùa màng  
Thừa khi vắng mặt, lén chàng hỏi quê  
Người chồng làm ruộng chiều về  
Mái nhà ẩm áp bỗng tê tái buồn  
Nhớ lời vợ nói lệ tuôn  
Bỏ nhà lần bước vượt truôn băng rừng  
Khá xa đường mới gặp nàng  
Dịu dàng khuyên nhủ nên nàng hỏi gia  
Đến kỳ nở nhụy khai hoa  
Trở xanh một trẻ cửa nhà thêm vui  
Đông xuân rồi đến hè thu  
Lần sau nàng cũng mang thai gần ngày  
Lén chồng âm trẻ hỏi quê

Sợ chồng theo kịp bắt về như xưa  
Nên đi vội vã đến trưa  
Lạc vào rừng vắng, thêm mưa mịt trời  
Mẹ con sợ hãi rụng rời  
Giữa rừng hoang vắng mưa rơi đều đều  
Bỗng nằng lại chuyên bụng đau  
Đương cơn sấm sét gió gào rừng thiêng  
Hài nhi chớp mắt sanh liền  
Gió mưa lạnh lẽo trẻ càng khóc lung  
Hình như dựng ý hóa công  
Cho nằng thấy rõ khổ trong luân hồi  
Thế nên phước chẳng đi đôi  
Họa không đến lẽ, khổ bởi khổ thêm!  
Thương thay! lưng yếu tay mềm  
Sanh trong mưa gió giữa đêm giữa rừng!  
Tay chân tê liệt hết rung  
Vẫn quì hai gối làm mừng che mưa  
Hôm sau gần lúc nửa trưa  
Người chồng tìm gặp xót xa nghẹn ngào  
Trong tay sẵn có con dao  
Đi tìm mớ củi đem vào đốt hơ  
Nào hay tai nạn tình cờ  
Rắn độc trong củi, tay quơ mỗ liền  
Người chồng bỏ xác rừng thiêng  
Vợ con lạnh lẽo bên triền đọt trông  
Nóng lòng nằng đến tìm chồng  
Mới hay cố sự, cõi lòng nát tan  
Củi khô tạm đắp xác chàng  
Từ đây u hiềm đôi phang rã rời  
Nhìn con suối lệ đầy vơi  
Tội tình chi lắm hồi trời xanh xanh  
Đã đành... đành vậy... thôi đành  
Tay bỗng tay bẻ rừng xanh lẫn mò  
Khóc chồng lúc nhỏ lúc to  
Nhìn con ruột thất tơ vò từng con  
Bỗng đâu rạch nước chặn đường  
Dòng trôi như cắt, giữa nguồn phẳng phẳng  
Trót liều thì phải làm gan  
Ấm con mới nở lội ngang giữa dòng  
Đặt con nằm ở bờ sông  
Trở qua bên rạch để bỗng đưa kia  
Ô đâu đáp xuống mô lia  
Cát bay làm rớt từng tia máu hồng  
Thất kinh nhìn trẻ trên không  
Nằng đưa tay ngoắt giữa dòng kêu la  
Trên bờ trẻ lớn nhìn ra  
Thấy tay mẹ ngoắt ngỡ là mẹ kêu  
Đám đầu xuống nước cuốn tiêu  
Nằng trông thấy rõ biết liều làm sao!  
Thật đời như cuộc chiêm bao  
Chồng con bữa trước, sang giàu năm kia  
Bây giờ như tỉnh giấc hòe  
Chồng con mất hết, biết về phương nao?

\* \* \*

Cối trần cay đắng làm sao  
Cuộc vui tình ái hôm nào rã tan  
Trên đường nằng bước lang thang  
Còn hy vọng chút: về làng mẹ cha  
Vừa đi, vừa khóc vừa la  
Ngược chiều, gặp một ông già đang đi  
Nén lòng gượng ép sâu bi  
Hỏi thăm lão trượng đi về mẹ cha  
Lão nghe nằng hỏi thờ ra  
Cháu ơi! cha mẹ cửa nhà còn đâu!  
Cháu nhìn khói quỳện lên cao  
Ấy là hàng xóm đang thiêu ông bà  
Chết vì trận bão hôm qua  
Cửa nhà sập đổ ông bà qui thiên  
Nghe xong nằng nổi cơn điên  
Áo quần lột bỏ ngựa nghiêngng khóc cười:  
"Gió đưa cây cải về trời  
Rau răm ở lại chịu đời đắng cay"  
"Bắt thang lên hỏi ông trời  
"Số tiền cho gái sao đòi làm chi?"  
"Vàng trắng ai xẻ làm đôi  
Nửa in rừng vắng, nửa soi giữa dòng!"  
Khóc con rồi lại khóc chồng  
Ngôn gang trăm mối tơ lòng ngôn ngang  
Nhưng đời lúc tiện lúc sang  
Mất vui đắm ám, phủ phàng cũng qua  
Dưới trời nằng vẫn hát ca  
Nghieu ngoa lần bước Kỳ Đà (1) đến nơi

(1) Kỳ-Đà-Lân, tức là Kỳ Viên Tịnh Xá do Trương gia Cấp-Cô-Độc kiến tạo.

\* \* \*

Giữa khi Pháp hội động người  
Lắng nghe Pháp nhiệm chẳng lời hỏi thưa  
Nằng vào chẳng chút ngăn ngừa  
Vừa đi vừa hát:" Âu ơ...ví dẫu...  
Lạ thay! Pháp Phật nhiệm màu  
Âm thanh hòa diệu, sáu màu hiện ra  
Phật rằng Bá-tá-cha-ra  
Trái oan sâu khổ con đà đủ duyên  
Nước đầy trong bốn đại dương  
Ít hơn nước mắt sâu thương của người  
Từ nay con chớ dễ dôi  
Giữ tâm chánh niệm: dòng đời sẽ ngưng  
Nghe xong, nằng bỗng lòng hùng  
Hoặc nhiên đại ngộ: chứng chơn đạo màu  
Bao nhiêu luyện ái ưu sầu...  
Như bay theo gió, như cào ra sông  
An vui thanh tịnh cõi lòng  
Thân tuy tại thế, tâm không luyện trần  
Xác phàm lòng thánh lằng lằng

Vui duyên giải thoát, nghiệp trần xã ly  
Phép linh cứu thế, thế này  
Chớ không phải phép tàu tây hoang đường  
Nghe xong người khách hành hương  
Chấp tay hoan hỷ bên giưỡng quy y  
    Su rằng trong đạo từ bi  
    Học pháp là một tu tri là hai  
    Tu trong mà cũng tu ngoài:  
    Thân mang Ý bát tâm rày sạch trong  
    Thế gian lắm chuyện bận lòng  
Người tu thì phải tránh vòng vương mang  
    Họ làm thiệt hại nhân gian  
    Ta không làm hại trần hoàn một ai  
    Họ lo cướp của giết người  
    Ta lo Bồ thí cứu người mà thôi  
    Họ hành thập ác trọn đời  
    Ta tu thập thiện suốt đời cần chuyên  
    Họ luôn hay giận hay phiền  
    Ta hằng hành xả chẳng phiền một ai  
    Họ quên ơn, ta nhớ dai  
    Họ tà, ta chánh, họ ngậy ta hiền  
    Họ tham nhũng, ta thanh liêm  
    Họ gian, ta thật, họ hiểm, ta khoan  
    Họ kiêu mạn, ta khiêm nhường  
    Họ hăng kẻ ác, ta thường hiền nhơn  
    Họ lười biếng, ta siêng năng  
    Họ không tầm quý, ta hằng sợ ghê  
    Họ hay cô chấp si mê  
    Ta không cô chấp hướng về xã ly  
    Họ hung ác, ta từ bi  
    Họ không học hỏi, ta thì đa văn

\* \* \*

Khách rằng xin nhận lời vàng  
Mỗi câu là một thiên đàng chẳng sai  
    Su rằng chánh pháp Như Lai  
Dạy quán tam tướng hằng ngày thường xuyên  
    Vô Thường: sanh diệt nối liền  
    Luôn luôn thay đổi chẳng yên bao giờ  
    Khổ não: đau đớn chẳng ngờ  
    Đốt thiêu từng phút khó ngờ nỗi sâu  
    Phi Ngã: chẳng phải ta đâu  
Thế gian chẳng dưới quyền nào khiến sai  
    Tam tướng không phải riêng ai  
    Phổ thông tam giới, tháng ngày luôn luôn  
    Bao giờ thực chứng Sa-Môn  
    Liễu tri đạo quả Níp-Bàn siêu sanh  
    Khách rằng thật đẹp, thật lành  
    Nay tôi lòng muốn tu hành xuất gia  
    Su rằng về hỏi Mẹ Cha  
    Bàn cùng con, vợ, việc nhà cho xong  
    Đến đây Tăng sẽ bằng lòng  
    Giúp cho thoát tục khỏi dòng thế gian

Khó thay! đắp chiếc y vàng  
Khó thay! giới luật của hàng Sa-Môn!  
Giả tử, khách lại hương thôn  
Đề lo thu xếp, thiền môn tu hành  
Rung rinh nắng sớm trên cành  
Chân trời cánh hạc, đầu gành nhận bay  
Gió đông xuân quyen Phật đài  
Bụi hè thu được mỗi ngày quét lau

\* \* \*

Thời gian chừng một năm sau  
Khách tìm trở lại, thỉnh cầu xuất gia  
Kệ kinh pháp luật học qua  
Phật ngôn thánh tích nôm na từng bài  
Thức khuya mới biết đêm dài  
Ổ lâu mới biết nhân tài trí cao  
Tháng ngày giới định dôi trau  
Trò hay Thầy giỏi mên nhau lẽ thường.  
Một hôm giữa chốn pháp đường  
Đại Sư cho phép cúng dường xuất gia  
Đủ đầy quả bát Cà Sa  
Đại Sư truyền giới trước là Sa-di...  
Tâm cao pháp hiệu từ đây  
Gắng tu để nối chí Thầy hoằng dương  
Mười sáu quán tưởng thường thường  
Xuất gia thanh tịnh, tu hành: theo kinh:  
Sa-Môn từ bỏ gia đình  
Pháp tâm hằng niệm khắc in có mười:  
1- Ta đây hình dáng khác đời  
Đắp y mang bát chẳng lười thân tâm  
2- Sự nuôi mạng sống khỏi tâm  
Do người đàn việt thiện tâm hộ trì  
3- Ta đây thân khẩu hành vi  
Khác hơn kẻ thế, thị phi mặc người  
4- Riêng ta có sự chề cười  
Về phần giới luật dễ duôi chẳng gìn  
5- Hoặc người trí thức rẽ khinh  
Vì ta phạm giới quên mình hay chẳng?  
6- Rồi đây quyen thuộc thân bằng  
Dù yêu thương lắm cũng hằng chia ly  
7- Chúng sanh có nghiệp hộ trì  
Dữ lành tốt xấu: sợ y của mình  
8- Thời gian của kiếp nhơn sinh  
Nhanh như tên bắn, lệ kinh ngựa phi  
9- Những nơi thanh vắng viễn ly  
Độc cư nhàn tịnh không chi buộc ràng  
10- Thánh nhơn sở đắc hoàn toàn  
Chín Pháp: đạo, quả, Níp-Bàn có chưa?  
Các hàng Phạm hạnh nay, xưa  
Mười điều tâm niệm sớm trưa thọ trì  
Lễ tu đâu đó xong xuôi  
Cho làm quản viện chăm coi Phật đài  
Sớm chiều tiếp khách vắng lai

Và lo phục vụ các Ngài Thiên Sư  
Chiều chiều chuông điểm công phu  
Tiếng ngân lồng lộng u u đậm ngân  
Nhắc chừng những khách trần gian:  
Trăm năm cuộc thế cũng hoàn trắng tay.

\* \* \*

Một hôm có khách trang đài  
Đến chùa lễ Phật, viếng Ngài Thiên Sư  
Nhưng vì chẳng có giờ dư  
Nên Ngài chẳng tiếp, cáo từ thanh qui  
Trong Chùa chẳng có chúng ni  
Nhà Sư dù kỵ cũng tùy cơ duyên  
Giăng đường ngồi tạm trước hiên  
Thông qua đôi chuyện, Sư khuyên tu hành:  
"Đừng khi giới nhỏ chẳng sanh  
Rằng không kết quả như mình ước mơ  
Nước kia từng giọt nhỏ hồ  
Bình kia tràn chảy đâu ngờ hôm nay  
Trí nhân đức hạnh tròn đầy  
Cũng do tạo trừ lâu ngày mà ra  
Chớ khinh ác nhỏ còn xa  
Rằng không kết quả đến ta bao giờ  
Nước kia từng giọt nhỏ hồ  
Bình kia tràn chảy chẳng ngờ ngày nay  
Người ngu tội ác đầy đây  
Cũng vì chất chứa lâu ngày mà nên".  
Trẻ không sớm biết tu hành:  
Không lo tài sản để dành mai sau  
Như cung bị gãy hai đầu  
Trông về dĩ vãng ưu sầu thổ than  
"Đời như bọt nước hà giang  
Lâu sò, chợ bễ, vô thường đổi thay  
Mắt xem thấy rõ lẽ đời  
Tử thần khỏi sợ, sống vui đạo màu"  
"Mục đồng với gậy lừa trâu  
Tan sương mỗi sớm vào sâu giữa đồng  
Tuổi già và sự tử vong  
Đưa vào cõi chết, người đồng như nhau"  
"Sinh làm người có dễ đâu  
Được làm người khó sống lâu trên đời  
Khó nghe chánh pháp tuyệt vời  
Khó thay! gặp Phật ra đời độ sanh"  
"Đêm dài kẻ thức tròn canh  
Đường dài khiến khách bộ hành mỏi chân  
Đời dài với hạng ngu nhân  
Không thông diệu pháp muôn phần khổ đau".  
"Hoa tươi rồi phải úa xào  
Tắm thân tứ đại biết bao khổ sầu"  
"Hãy nhìn thân thể mỹ miều  
Là nơi tích tụ bao nhiêu buồn rầu  
Bạn tâm trang điểm, dòm trau  
Thật không bền vững, tướng đâu lâu dài"

"Già nua, phải gắm hình hài  
Rùng đau thương có lâu dài được đâu  
Hợp tan đã thấy liền nhau  
Khi vui ắc có lúc sầu chẳng sai"  
"Thân người như lá vàng phai  
Phất phơ trước gió chờ ngày diệt vong  
Từ thân chờ đợi bên trong  
Tư lương còn thiếu, đường không vật dùng"  
"Đời người sẽ đến mức cùng  
Trước sau cũng tới diêm chung có ngày  
Giữa đường chẳng chỗ nghỉ ngơi  
Hành trang không có dòng đời miên man"  
"Thuyền từ lướt sóng nhẹ nhàng  
Biển xanh in bóng trăng vàng ngủ say  
Êm đềm một giấc trần ai  
Chuông thâu ánh nguyệt Phật đài Thích ca  
Nắng xuân đầm ấm chan hòa  
Vườn xuân đơm ngắt một tòa sắc hương  
Gió lạnh đem rải mùi phương  
Cành tâm mai nở cúng dường Như Lai  
Vô Minh muôn kiếp lạc loài  
Lang thang bên mộng, dậm dài khổ thân  
Từ sinh chẳng biết bao lần  
Cội nguồn cũng ở tham sân mà thành  
Mê vì một chút công danh  
Vô thường nào biết như cành sương mai  
Đắm say trong sắc trong tài  
Chán chường nên nổi vãn dài thờ than  
Chia ly mất lệ tuôn tràn  
Đau lòng thân thuộc đậm ngăn cách xa  
Yêu thương chẳng được sum hòa  
Nhớ thương không được đậm đà nghĩa nhân  
Ghét nhau phải sống chung gần  
Đề tâm oan trái lắm lẫn nợ kia  
Làm cho thịt nát xương lìa  
Hải kinh máu lệ đầm đĩa tuôn rơi  
Khóc than ba tiếng chào đời  
Khổ đau ngậm báo trong lời sơ sanh  
Bây giờ mắt đã kém tinh  
Trông ra mờ tỏ gặp ghinh bước chân  
Đầu xanh quá nửa bạc đầu  
Nghe trong cơ thể chín phần môi mê  
Đường xa ngăn nổi đi về  
Chiều thu cảm thấy tái tê cõi lòng  
Nghĩ thôi mắt lệ chảy ròng  
Phụng loan đầu nửa mặn nồng tóc tơ  
Đành cam thể sự thờ ơ  
Những mong ước được phút giờ rảnh rang  
Quần quanh cứ mãi buộc ràng  
Mối vay chưa dứt hai đàn cháu con  
Thời gian tàn phá hao mòn  
Thân như chiếc lá khô, còn chưa tu  
Còn lo kết oán gây thù  
Thế gian là cảnh ngục tù bị ai

\* \* \*

Gẫm lời Phật thuyết không sai  
Ta nên ghi nhớ chiều mai tu hành  
Luật, Kinh, Diệu pháp rành rành  
Gắng công tu tập đắc thành quả cao  
Ai người muốn thoát trần lao  
Hành theo đạo để khỏi vào tử sanh  
Biết bao phước đức viên thành  
Sáng soi cõi thế gương lành Thánh nhân  
Nói theo đường chánh chuyên cần  
Đặc thù quả phúc: hưởng phần nhơn thiên  
Khá mau tỉnh giấc sầu miên  
Đẹp xinh mới thấy đã liền đổi thay  
Ngủ ngầm thiêu đốt không hay  
Cái già cái chết ngày ngày hằng trông  
Thiết tha tình nghĩa vợ chồng  
Hết khi luyến ái thì lòng khổ đau  
Cuộc đời thế có vui đâu  
Cho nên Phật thuyết khổ đầu tiếp theo  
Nguyên nhân tham ái quá nhiều  
Lợi danh tài sắc đủ điều chấp nê  
Chưa bao giờ biết chán chê  
Tà dâm vọng tưởng si mê luân hồi  
Từ nay gắng chí vun bồi  
Thiện căn bố thí, diệt nòi tham sân  
Hướng về Phật trí pháp thân  
Tán tu giải thoát khỏi phân đọa sa  
Không còn chấp họ, chấp ta  
Hiểu thông kinh luật thấy xa tỏ tường  
Sáng chiếu nguyện rải tình thương  
Chúng sanh cả thấy mười phương hữu tình  
Không phân mỹ tướng dị hình  
Cầu cho muôn thú cũng bình an luôn  
Thân tâm thường ít lo buồn  
Tựa như thanh thủy trong nguồn chảy ra  
Thương người khắp chốn ta bà  
Từ bi hỷ xả diệu hòa nơi nơi  
Đứng đi trầm mặc ít lời  
Lục căn chế ngự thường thời nhẹ an  
Cõi đời có hợp có tan  
Nên hằng quán tưởng thế gian khổ sâu

\* \* \*

Pháp tu sở đắc nhiệm mầu  
Chuyện hành thiền định ngộ hầu thoát ly  
Trước là diệt tất si mê  
Phát sanh trí tuệ oai nghi dịu dàng  
Ở ăn trên dưới kính nhường  
Thuận hòa hiếu thảo mọi đường phân minh  
Phước lành nhân về oai linh  
Dồi dào đức hạnh quang vinh đời đời  
Làm hiển hưởng quả hiện thời



Bằng gậy ác nghiệp trốn đời đặng đâu  
"Dù trong núi thẳm hang sâu  
Không nơi nào thoát khỏi sâu trở sanh"  
Đạo vào địa ngục hồi tanh  
Thịt xương lửa đốt tan tành còn chi  
Thế nên việc nhỏ chớ khi  
"Cứ làm đi chẳng can gì mà lo"  
Người ngu nào có tin cho  
Nghĩ rằng nói dối bày trò gạt ta  
Các Ngài học rộng thấy xa  
Sợ nhân hơn quả mới là cao nhân  
Phật xưa Giác ngộ lẽ chân  
Chư thiên ba cõi muôn phần tán dương  
Cao sâu Vi diệu lạ thường  
Thậm thâm giáo lý ai lường được chẳng?  
Không chi có thể sánh bằng  
Trần châu quả báu thường hằng mãi ru?  
Từ nay hãy gắng tâm tu  
Vinh hoa từ bỏ xa phù phiếm đi  
Hướng về đạo quả thoát ly  
Trợ duyên giác ngộ, mới thì thương ta  
Ngủ trần đục lạc mỗi ma  
Càng say, càng đắm, càng sa đọa nhiều!  
"Thân ta đảo ngọc hãm châu  
Khéo nương tựa lấy nợ cầu chi ai  
Tự mình chế phục hôm nay  
Cứu tinh không có ở ngoài ta đâu"  
"Vui cười, thích thú làm sao  
"Khi đời mãi bị phủ bao lửa hồng  
Trong đêm tối, có hay không  
Chẳng mau tìm ánh sáng hồng thoát ly?"  
"Lang thang vạn kiếp luân hồi  
Tìm không gặp kẻ xây ngôi nhà này  
Ôi! đời sống thật buồn thay  
Bèo mây bển cả vẫn xoay lối về!"  
"Một khi thân chết đến kẻ  
Nào ai có thể chờ che cho mình  
Chồng con đâu có chí tình  
Ngậm ngùi chỉ biết làm thinh đứng nhìn!"

\* \* \*

Khách nghe từ sớm lặng thinh  
Bây giờ khách mới kính trình đôi câu:  
"Bạch sư Pháp luật nhiệm mầu  
Quả là báu ngọc từng câu từng lời  
Từ nay con giám vui chơi  
Đỡ lo tu niệm như lời sư khuyên"  
Rồi nàng cúi xuống trước hiên  
Thành tâm lễ bái gởi tiền trai tăng  
Đoạn nàng lui gót đài trang  
Lòng luôn luôn nhớ lời vàng Tâm Cao.  
Một hôm gió thoảng vườn đào  
Hoa đương hé nhụy như chào nắng xuân

Đạo kỳ rợp bóng hương lân  
Thiếu nhi Phật tử rần rần viếng thăm  
Dưới đôi xe chạy rầm rầm  
Trên chùa Thiện tín âm thầm niệm hương  
Chợt đâu có khách viễn phương  
Tướng người hùng dũng, tác đương bẫm ngoài  
Hiên ngang: đáng điệu râu mày  
Nói năng đống đạc, quả trai anh hào  
Nhưng thân khoác chiếc tăng bào  
Theo sau lại có lính hầu rất oai  
Hỏi ra mới biết là Thầy  
Ở trong quân đội, vùng này thanh tra  
Cũng đồng con của Thích-Ca  
Cũng đồng mặc chiếc Cà-Sa tu hành  
Nhưng vì hoàn cảnh chiến tranh  
Nên đi tuyên úy: lính ngành nhà tu  
Tâm cao vui vẽ hỏi chào  
Mời vào phương trượng, trà tàu đãi nhau

\* \* \*

Sư rằng đời tựa chiêm bao  
Sao không giải thoát, còn vào quan quân?  
Thưa thầy: ngộ biển từng quyền  
Giới trai chẳng sánh đương quyền thương dân  
Vả chẳng Phật có tam thân  
Tùy cơ thị hiện vào trần chuyển mê  
Người tu đừng quá chấp nê  
Nãi phiền chẳng khác Bồ-Đề đầu sư!  
Đại nhơn liễu ngộ chơn như  
Tùy duyên bất biến, vô dư phược triền  
Nê hà năng xuất bạch liên  
Vọng chơn chi tại mình thiên hay không  
Người, trời, đội gác mang lông  
Cũng do tâm giác hoặc không chính mình  
Sư nghe Thầy tỏ sự tình  
Mĩm cười Sư đáp: lý kinh khó bàn  
Tuy nhiên Thầy có tin rằng  
Ác nhơn quả khổ có mang chăng là?  
Thầy thưa: cùng đạo Thích Ca  
Dĩ nhiên nghiệp báo ai mà chẳng tin  
"Thế thì sông giữa đao binh  
Ít nhiều cũng tạo tội tình cho ta"  
"Chớ khinh dữ nhỏ làm à!  
Rằng không kết quả đến ta bao giờ  
Nước kia từng giọt nhỏ hồ  
Binh kia tràn chảy đầu ngõ hôm nay  
Người ngu tội ác đầy đây  
Cũng vì chấp chứa lâu ngày mà nên"  
"Lời vàng của Phật xưa ban  
Hành pháp Nhân nại, Níp-Bản tối cao  
Xuất gia không hại người nào  
Sa-Môn chẳng giọt máu đào dính tay"  
"Mùa mưa ta cũng ở đây

Rồi qua đông chí tiếp ngày hạ sang  
Người ngu cứ thể mơ màng  
Không hay nguy hiểm kia đang đợi chờ"  
"Thắng người muôn trận nước cờ  
Núi cao chông chắt xương phơi chiến trường  
Thắng mình lòng ngát hoa hương  
Vẽ vang oai dũng mười phương không bằng"  
Chớ cho tại thể Níp-Bàn  
Ngủ trần thuốc nhựa để làm người say"  
"Khô nhiều vui ít nào hay  
Trí nhân hiểu biết chẳng say dục tình  
Quyết không cầu lợi tham sinh  
Dầu cho ở tại triều đình thiên vương  
Chỉ mong diệt tận thường thường  
Món đồ của Phật nơi gương tròn lạnh"  
Chớ đứng ý mạnh ý lanh  
Ý khôn, ý khéo tranh giành công phu  
Thắng thêm môi dưỡng hận thù  
Khổ đau kẻ bại ngàn thu nhớ hoài  
Sống không tranh chấp vui thay  
Lợi danh từ bỏ vượt ngoài hơn thua"  
Thế gian tài sắc tranh đua  
Hiền nhân xa lánh chẳng hòa họ đâu  
"Bạc vàng không được kết giao  
Cao nhân không được hội vào thủy chung  
Một mình quyết sống ung dung  
Chớ không đi kết bạn cùng kẻ ngu "  
"Một thân ta sống khỏe ru  
Tội chi chung với võ phu bạn đảng  
Xa điều ác sống rảnh rang  
Rừng sâu ẩn dật thảnh thơi độc hành "  
"Hoa từ giống kết nên cành  
Như ta tạo những việc lành từ thân  
"Tỷ khuru từ bỏ thể trần  
Thân tâm tịch tịnh thanh nhàn xứng danh"  
"Kẻ ngu, ta lại đồng hành  
Lòng ta không khỏi lo buồn luôn khi  
Lại người điên nữa ra đi  
Càng thêm đau khổ, khác chi kẻ thù  
Vui thay gần bậc chơn tu  
Khác chi gặp bạn sau mùa biệt ly"  
Sá gì thể sự thị phi  
Chính ta tự biết, ngại gì khen chê  
"Ví như ngọn núi kiên trì  
Gió cuồng tứ hướng dễ gì chuyển lay  
Tiếng đời chê dờ khen hay  
Không làm chao động đôi mày trí nhân "  
Thầy e tu chẳng giúp dân  
Người ta sẽ trách chẳng mẫn lợi ai  
Nhưng người đệ tử Như-Lai  
Giúp đời bằng Đạo: tháng ngày chuyên tu

Vã chǎng, danh gọi Tỳ- khuru  
Nghĩa là "phá ác", nghiệp tu "tri bình"  
Tránh xa những chỗ chiến chinh  
Vĩ tâm tương cảnh, hữu tình đương nhiên  
Bồ-Đề trái với nǎo phiền  
Cho đồng một thứ là điền rõ ràng  
Luyện thiền giữa chốn chiến tràng:  
Tìm sen trên lǎa, tìm vàng trên không  
Tu ngoài mà cũng tu trong  
Khổ vui siêu đọa: do lòng giả chân  
Sa-Môn chẳng phải danh xưng  
Mà do giới hạnh khẩu thân vẹn toàn  
Ruộng vườn là nghiệp nông dân  
Chỗ không phải hạnh Sa-Môn tu hành  
Sống do nghề nghiệp thuần hành  
Ấy là "người thợ", chẳng thành Sa-Môn  
Sống do buôn bán sanh tồn  
"Thương gia" mới đúng, Sa-Môn là lǎm  
Sống do hầu hạ viếng thăm  
Ấy là "nô bộc", chẳng nhĩm Sa-Môn  
Sống do cung kiếm bảo tồn  
Ấy là "chiến sĩ", Sa-Môn không cần  
Sống do cúng tế dân quân  
"Tể quan" thì phải, phi phần Sa-Môn  
Sống do cai trị hương thôn  
Ấy là "vua chúa"... Sa-môn thì đừng  
Sống do thâu đoạt của dân  
Ấy là "trộm cướp", Sa-Môn chẳng làm!  
Xa lìa thế lợi, tham lam  
Không kiêu, không hận, không làm hại ai  
Nhẫn kham, tử tôn, xả tài  
Thoát ly kiết sử trong ngoài cảnh căn  
Giữ gìn giới hạnh khẩu thân  
Không ưa xu hướng hoặc gần thể nhân  
Lòng không thù oán, ác sân  
Kiếm cung từ bỏ chẳng cần lợi danh  
Sống luôn làm các việc lành  
Tránh xa việc dữ, tâm hành sạch trong  
Đấy là mới thật Sa-Môn  
Đấy là mới thật kẻ khôn trong đời

\* \* \*

Tâm-Cao vừa nói dứt lời  
Thầy Tuyên Úy đã vui cười xá Sư  
Thầy rằng chân thiết bất hư  
Tôi xin ghi tạc lời Sư vừa rồi  
Tôi về từ chức xin thôi  
Việc xong tôi sẽ phản hồi cùng Sư  
Thế rồi Thầy lại giả từ,  
Hai người cận vệ xá Sư, ra về  
Chuông không chiều vắng lê thê  
Ngân nga gọi khách, Bồ Đề triển khai  
Láng láng dưới mái Phật đài

Đêm thu vọng nguyệt, đốt vài tâm hương  
Kể từ gặp khách viễn phương  
Tâm Cao cảm thấy tình vương trong lòng  
Mấy khi gặp kẻ tâm đồng  
Bá Nha lường những ngóng trông Từ Kỳ  
Sẵn sàng sắm đủ Bát Y  
Đợi người trở lại chốn này tái tu

\* \* \*

Hè qua rồi lại sang thu  
Càng trông càng bật mặt mù tin sương  
Một hôm, từ dưới Hội trường  
Khách Tăng năm trước tìm đường về đây  
Tâm-Cao vui vẻ đón Thầy  
Hàn huyền tâm sự trọn ngày với nhau  
Thời gian chùng một năm sau  
Luật Kinh thấu suốt, pháp nào cũng thông  
Có hôm, viện chủ NGUYỄN KHÔNG  
Sau khi thọ thực đến phòng thăm Sư  
Thầy Thầy điềm tĩnh vô tư  
Trang nghiêm tế hạnh, bi từ tính thiên  
Oai nghi cốt cách đại hiền  
Đứng đi tề chỉnh phước duyên đặc thù  
Tướng người quả bậc thanh tu  
Đức tài chắc hẳn: trượng phu trong trần  
Đại Sư thăm hỏi ân cần  
Định cho tháng tới bữa rằm đáp Y  
Thì giờ: cửa sổ ngục phi  
Đến ngày truyền giới Sa-Di cho Thầy

\*\* \*

Tu xong Ngài mới giải bày  
Tân Sư có bốn điều này đáng kiêng  
Như người xuống nước không yên  
Bởi do bốn việc ưu phiền như sau:  
1- Ra khơi ngại sóng ba đào:  
Sa-Môn hay sợ: việc nào cũng sân  
2- Sóng sâu sợ gặp sáu ăn  
Cũng như Tăng sĩ thiếu phần thọ trai  
3- Giữa dòng sợ nước cuốn xoay  
Giống như Tịnh giả ngại tai ngũ trần  
4- Biển xanh sợ cá mập gàn  
Xuất gia ngại nhứt: nữ nhân đến thường  
Nếu không làm Sái du phương  
Thì nên ẩn dật, tránh đường lân la  
Nhứt là đừng tới những nhà  
Lờ thời, gái góa dù già hay xuân  
Còn như khách đến cúng dâng  
Dĩ nhiên phải tiếp nhưng đừng quá thân  
Trong khi tiếp chuyện nữ nhân  
Phải nơi trống trải và cần người nam  
Bằng không thì nhớ phải làm:

Đổi thay đi, đứng... luận đàm sáu câu  
Nay người kinh luật thâm sâu  
Hiểu nhiều giáo lý, mặc dầu mới tu  
Nên ta ban hiệu đặc thù:  
"Pháp Thông" tên đạo gắng tu vững bền  
Từ nay mọi việc dưới trên  
Giao người sẵn sóc giữ gìn ngoài trong  
Tâm Cao khỏi phải bận lòng  
Đề vào tịnh thất gia công tập thiền  
Dạy rồi Ngài gọi Sư Nhiên  
Dọn nơi liêu ốc, dạy Thiền Tâm Cao  
Pháp Thông đánh lễ lui vào  
Đề lo phận sự thầy trao cho tròn  
Gió chiều nhe nhẹ trên non  
Ta-la trước ngõ vẫn còn nhơn nhơ  
Cảnh Thiền cũng gọi hồn thơ  
Dù không say đắm, cũng nhờ đôi khi

\* \* \*

(xem tiếp Phần 3)

[1](#) | [2](#) | [3](#) | [4](#) | [Giới thiệu](#) | [Đầu trang](#)

[\[Trở về trang Thư Mục\]](#)